



श्री धीतरगाय नम

३१

# पैंतीस बोल

तथा

## शिखामणादि संग्रह ।

— > < —

संप्राह—मुनि देवविजय ।

पू. शामनमम्राट्स्मरिचक्रचक्रार्ति जगद्गुरु तीर्थप्रभा-  
वनैकबद्धलक्ष्य तपागच्छाधिपति प्रातःस्मरणीय  
आचार्यमहाराजश्री श्री श्रीमद् विजयनेमि-  
सूरीश्वरजीमहाराज के पट्टालकार शास्त्र-  
विशारद व्याख्यान-वाचस्पति करिरत्न  
आचार्य विजयअमृतसूरीश्वरजी  
महाराज के शिष्यरत्न मुनि  
देवविजय के उपदेशसे

द्रव्यसहायक तथा प्रकाशक

शेठ अभयराजजी शिवरक्षजी फोचर

धीर रा २४०० ] तकल ५०० ] [ विक्रम रा २०००

मूल्य अमूल्य उत्तरग्रहण

मुद्रक -शाह गुलाबचंद लच्छुभाद, श्री महोदय प्री प्रेस-भावनगर



बहु अत्यन्त सराहनीय है। आप धनान्त्र होते हुए भी निराभि-  
मानी हैं। आपकी प्रकृति सरल एवं दयान्वित है। आपके एक  
कर्म कलकत्ते में बहादुरमल अभयराजजी नामसे कार्य सम्पन्न कर  
रहे हैं। आपने वि० स० १९९८ में आश्विन शुक्ल चतुर्दशी को  
न्यायानवाचस्पति परमपूज्य जैनाचार्य श्रीमद् विनयलब्धिसूरी  
श्ररजी महाराज सहाय के सदुपदेश से "उपधानतप" कराया था,  
और उस तप की पूर्णाहुति के समय आपने तप करनेवालों को  
घाँदी की रकानी की प्रभावना की थी। यहाँ पर कोचरों की  
दादावाड़ी में रु० ५०१ आपने मगान्त किया है। इस प्रकार  
आपने दान-पुण्यादि अनेक सुदृष्ट्यों द्वारा अपनी लक्ष्मी का  
सदुपयोग किया है और करते हैं। अब आपके चार सुशील एवं  
धर्मरूचि सन्तान (तीन सुपुत्र) इस प्रकार हैं। भँवरलालजी  
आणदमलजी, और दूलीचन्दजी हैं। अन्त में आपके सुपुत्र भी  
आपके गुणों का अनुकरण कर पुण्योपाजन लक्ष्मी का सद्व्यय  
करके महान् पुण्य के भागी बनेंगे ऐसी हम आशा रखते हैं।

## ( २ ) श्रीमान् सेठ शिवबक्षजी कोचर का संक्षिप्त जीवन

आपका जन्म वि० स० १९४३ में भावण कृष्ण त्रयोदशी  
को हुआ। आपके पिताजी का नाम हस्तमलनी था। वे स्वर्गीय  
सेठ बादरमलजी के छोटे भाई थे। आपको शिक्षा पर पूरा प्रेम  
है तथा धार्मिक विषयों में भी आप पूर्ण उत्साह से भाग लेते  
हैं। आपकी वृत्ति उदार तथा सरल है। आपका रहनसहन सादे  
एवं अनुकरणीय है। जिस समय श्रीमान् सेठ अभयरामजी  
सहाय कोचरने, 'उपधान' तप कराया था उस समय आपने भी

उपधान तप करनेवाले महानुभावों को चादी की रक्षाधी और चादी की कटोरी की प्रभावना थी थी। इस प्रकार आप अपनी लक्ष्मी का सद्व्यय अनेक सुठस्यो में और सुपात्र में समय समय पर किया करते हैं। आपने इस पुस्तक को प्रकाशित करने में जो आर्थिक सहायता दी है वह अत्यन्त प्रशंसनीय है।

आपका एक फर्म मेघराज सम्पतलाल के नाम से कलकत्ते में चलना है। वहा आप अपना व्यापारिक कार्य भी सुचारु रूप से कर रहे हैं। अब आपके तीन सुपुत्र एवं एक सुपुत्री हैं जिनके नाम मेघराजजी, सम्पतलालजी और जतनलालजी हैं। वे भी विनया एवं धार्मिक भावनावाले हैं।

अन्त में हमारी यही अभिलाषा है कि जिस प्रकार आप अपनी लक्ष्मी का सद्व्यय ज्ञान-प्रचारार्थ एवं दान-पुण्यादि सुठस्यो में किया करते हैं इस से भी अधिकाधिक करते रहेंगे।  
“ सुतेषु किम बहुना ”।

मास्तर रामचन्द्र तथा पुनमचन्द्र कोधरने प्रेसकोपी की तत्फल करने लिये जो अमूल्य सहायता दी है अतः उनको धन्यवाद है।

वि स २०००

( ज्ञानपंचमी )

सा २-११-४३

निवेदकः

श्री सधसेयव,

सालगी आत्माराम बोधलदास

( पाठनिवासी )

धर्माध्यापक,

श्री जे एस आर, बिकानेर.

# विषयसूची

	पृ०	सू०
पात्रीश बोल	१०	३३
शिखामण बोल	३४	४१
सामायिक लेने की विधि	४२	४६
सामायिक पारने की विधि	४६	४९
गुरुवदन विधि	४९	५०
देवदर्शन विधि	५१	५९
प्रतिमाविचार	५९	६१
आगमोक्त प्रतिमा	६१	६३
विधि की जरूरत	६३	६४
जिन चैत्यवदन	६४	
आदीश्वर भगवान के स्तवन	६५	
महावीर स्तुति	६६	
सूतकविचार	६६	६९
अस्वाध्याय दिवस	६९	
प्रभञ्जेणि	७०	७२
मत्रो	७२	७३
मनुष्यभवनी दुर्लभता	७३	७८
सज्जायो स्तवनादिसंग्रह	७८	१०





॥ ॐ अर्हम् नमः ॥

॥ श्री गुरुविजयनमिस्ररीश्वरभ्यो नमः ॥

॥ श्री पांत्रीश बोल का थोकड़ा

तथा

शिखामणादि संग्रह ॥



( १ ) पहले बोले गति चार

१ नरक गति, २ तिर्यंच गति, ३ मनुष्य गति, ४ देव गति ।

( २ ) दूसरा बोले जाति पांच

एकेन्द्रिय जाति, वेद्वेन्द्रिय जाति, तेज-  
न्द्रिय जाति, चौरेन्द्रिय जाति, पचेन्द्रिय जाति ।



## ( ३ ) तीसरे बोले काय छ ६

पृथ्वीकाय, अप्काय, तेउकाय, वायुकाय,  
वनस्पतिकाय, व्रसकाय ।

## ( ४ ) चौथे बोले इन्द्रिय पांच

श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसे-  
न्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय ।

## ( ५ ) पांचमे बोले पर्याप्ति ६

आहारपर्याप्ति, गरीरपर्याप्ति, इन्द्रियप-  
र्याप्ति, श्वासोश्वासपर्याप्ति, भाषापर्याप्ति और  
मनपर्याप्ति ।

## ( ६ ) छठे बोले प्राण दश

पाच इन्द्रिय, तथा मनबल, वचनबल,  
कायबल ये ३ बल, एव ये आठ, तथा नवमा  
श्वासोश्वास और आयु ये दश प्राण जाणना ।

## ( ७ ) सातमे बोले शरीर पांच

औदारिकशरीर, वैक्रियशरीर, आहारक-शरीर, तेजसशरीर तथा कर्मणशरीर ये पांच शरीर समझना ।

## ( ८ ) आठमे बोले पन्द्रह योग

सत्य मनोयोग, असत्य मनोयोग, मिश्र मनोयोग तथा व्यवहार मनोयोग, ये मन के चार योग, तथा सत्य वचनयोग, असत्य वचनयोग, मिश्र वचनयोग और व्यवहार वचनयोग ये चार वचनयोग, औदारिक काययोग, मिश्र-काययोग, वैक्रिय काययोग, वैक्रियमिश्र काययोग, आहारक काययोग, आहारकमिश्र काययोग और कर्मण काययोग, ये सात काया के योग एव सब मिलाकर १५ योग जानना ।

## ( ९ ) नवमे बोले उपयोग बार

मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन, ...

पर्यवज्ञान, केवलज्ञान, ए पाच ज्ञान, तथा मति-  
अज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभगअज्ञान, ए तीन  
अज्ञान और चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधि-  
दर्शन और केवलदर्शन एव चार दर्शन मिल-  
कर बार उपयोग जाणना ।

## ( १० ) दशमे वोले कर्म आठ

ज्ञानावरणीय कर्म, दर्शनावरणीय कर्म, वेद-  
नीय कर्म, मोहनीय कर्म, आयु कर्म, नाम कर्म,  
गोत्र कर्म अने अतराय कर्म ए आठ कर्म जाणना ।

## ( ११ ) अगीयारमे वोले गुणस्थानक चौद

मिथ्यात्व गुणठाणु, सास्वादन गुणठाणु,  
मिश्र गुणठाणु, अवतिसम्यग्दृष्टि गुणठाणु,  
देशविरति गुणठाणु, प्रमत्त गुणठाणु, अप्रमत्त  
गुणठाणु, निवृत्तिवादर गुणठाणु, अनिवृत्ति-  
वादर गुणठाणु, सूक्ष्मसपराय गुणठाणु, उप-  
शातमोह गुणठाणु, क्षीणमोह गुणठाणु, सयोगी

केवली गुणठाणु और अयोगी केवली गुणठाणु,  
एवं चौद गुणठाणा जाणना ।

## (१२) वारमे वोले पंचइन्द्रिय का २३ विषय

जीवशब्द, अजीवशब्द और मिश्रशब्द—  
ए त्रण विषय श्रोत्रेन्द्रिय का है और कालो, नीलो,  
पीलो, रातो अने धोलो—ए पाच विषय चक्षु-  
रिन्द्रिय का है और सुरभिगध अने दुरभिगध—  
ए वे विषय घ्राणेन्द्रिय का है तथा कडवो,  
कपायेलो, खाटो, मीठो अने तीखो—ए पांच  
विषय रसेन्द्रिय का है तथा सुवालो, ररखरो,  
हलवो, भारे, शीत, उष्ण, लूखो अने चोपड्यो—  
ए आठ विषय स्पर्शेन्द्रिय का है एव सर्व मिल-  
कर पाच इन्द्रिय का त्रेवीस विषय जाणना ।

## (१३) तेरमे वोले दश प्रकारका मिथ्यात्व

जीवने अजीव करी जाणे तो मिथ्यात्व,  
अजीवने जीव करी जाणे तो मिथ्यात्व, धर्मने

अधर्म करी जाणे तो मिथ्यात्व, अधर्मने धर्म करी जाणे तो मिथ्यात्व, साधुने असाधु करी जाणे तो मिथ्यात्व, असाधुने साधु करी जाणे तो मिथ्यात्व, सवरभावसेवनरूप मोक्षमार्ग, तेने उन्मार्ग करी सहहे ते मिथ्यात्व, विषयादि सेवनरूप उन्मार्ग तेने मोक्षमार्ग करी जाणे ते मिथ्यात्व, वायरा आदिक रूपी पदार्थने अरूपी करी सहहे ते मिथ्यात्व, मोक्षादिक अरूपी पदार्थने रूपी करी सहहे ते मिथ्यात्व—ए दश प्रकार का मिथ्यात्व जाणना ।

(१४) चौदमे बोले नव तत्त्वका जाणने के लीये एक सो ने पन्नर बोल जाणना

जीवतत्त्व, अजीवतत्त्व, पुण्यतत्त्व, पापतत्त्व, आश्रवतत्त्व, सवरतत्त्व, निर्जरातत्त्व, वधतत्त्व, मोक्षितत्त्व, ए नव तत्त्व मे जीवतत्त्व, अजीवतत्त्व जाणना योग्य है, पापतत्त्व, आश्रवतत्त्व, वधतत्त्व जाणने ओर छोडना योग्य है, सवर-

तत्त्व, निर्जरातत्त्व, मोक्षतत्त्व, आदरवा योग्य है और पुण्यतत्त्व नैगमनय से आदरवा योग्य है, व्यवहार से जाणने योग्य है, निश्चयनय से छोड़ने योग्य है ॥ प्रथम जीवतत्त्व का बोल चौदह है ॥ प्रथम सुक्ष्म एकेन्द्रिय, दूसरा वादर एकेन्द्रिय, तीजा वेन्द्रिय, चौथा तेइन्द्रिय, पांचवा चौरेन्द्रिय छद्वा असन्नि पचेन्द्रिय, सातवाँ सन्निपचेन्द्रिय ये सात जाति के जीव हैं । वे जीव सात पर्याप्त और अपर्याप्त हैं । इस तरह दो दो भेद होने से जीव के चौदह भेद होते हैं ॥

दूसरे अजीव तत्त्व के चौदह बोल कहते हैं ॥ धर्मास्तिकाय का स्वध, देश और प्रदेश ये तीन भेद तथा अधर्मास्ति काय का स्वध, देश और प्रदेश ये तीन भेद तथा आकाशास्तिकाय के स्वध, देश और प्रदेश ये तीन भेद और काल द्रव्य का एक भेद इस प्रकार दश भेद अरूपी अजीव के होते हैं । उससे

सहित पुद्गल का खध, देश, प्रदेश और परमाणु ये चार भेद रूपी कहलाते हैं—उन सब को मिलकर चौदह भेद अजीवि तत्त्व के होते हैं ।

पुण्य नव प्रकार से वधता है । वे नव भेद लिखे जाते हैं—अन्नपुण्ये, पणपुण्ये, शेषपुण्ये, सेणपुण्ये, वच्छपुण्ये, मनपुण्ये, वयपुण्ये, कायपुण्ये, और नमस्कारपुण्ये—इस तरह नव प्रकार के पुण्यवध हैं ।

पाप अठार प्रकार से वधता है, वे लिखे जाते हैं—प्राणातिपात, मृषावाद, अदत्तादान, मैथुन, परिग्रह, क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, कलह, अभ्याख्यान, वैशुन्य, रति अरति, परपरिवाद, मायामृषावाद, मिथ्यात्व—शक्य ये अगारह भेद हैं ।

आश्रव वीश प्रकार के हैं—१ मिथ्या-आश्रव, २ अवताश्रव, ३ प्रमादाश्रव, ४ कपा-

याश्रव, ५ योगाश्रव, ६ हिंसा करना यह प्राणातिपाताश्रव, ७ मृपावादाश्रव, चोरी करना यह ८ अदत्तादानाश्रव, ९ कुशीलाश्रव, १० परिग्रह रखना सो परिग्रहाश्रव, ११ श्रोत्रेंद्रिय-मोकली राखे सो श्रोत्रेंद्रियाश्रव, १२ चक्षुरिंद्रिय से मोकली राखे सो चक्षुरिंद्रियाश्रव, १३ घाणेन्द्रिय मोकली राखे सो घाणेंद्रियाश्रव, १४ रसेन्द्रिय मोकली राखे सो रसेन्द्रियाश्रव, १५ स्पर्शेंद्रिय मोकली राखे सो स्पर्शेंद्रियाश्रव, उसी तरह मन आदि तीन को मोकला राखे सो १६ मनाश्रव, १७ वचनाश्रव और १८ कायाश्रव, १९ भंडोपगरण लेने और मूकने की अजयणा करे सो भंडोकरणाश्रव, २० शुचि कुसग सेवन करे सो कुसगाश्रव—इस प्रकार वीश भेद हुवे ।

सवर के वीश भेद है—१ समकितसंवर, २ व्रतपञ्चखाणसवर, ३ अप्रमादसंवर, ४ अक



पायसवर, ५ अयोगसवर, ६ प्राणातिपात-  
 सवर, ७ मृषावाद न बोले सो सवर, ८  
 अदत्त न ले वह सवर, ९ मैथुन न सेवे सो  
 सवर, १० परिग्रह न रखे वह सवर, ११ श्रोत्रे-  
 द्रिय को वश में रखे सो सवर, १२ चक्षुरिन्द्रिय  
 को वश में रखे सो सवर, १३ घ्राणेन्द्रिय को  
 वश मे रखे सो सवर, १४ रसेन्द्रिय को वश मे  
 रखे सो मंवर, १५ स्पर्शेन्द्रिय को वश मे रखे  
 सो सवर, १६ मन वश रखे सो मन सवर,  
 १७ वचन वश में रखे सो वचनसवर, १८  
 काय वश करे सो कायसवर, १९ भडोपकरण  
 की अजयणा न करे सो सवर, २० शुचिकुसग  
 न सेवे सो सवर ॥

निर्जरा के १२ भेदे कहते हैं—१ अनशन  
 २ वृत्तिसक्षेपतप,

६,

, १-

तुल्यतप, १० सज्ज्ञायतप, ११ ध्यानतप, १२  
कायोत्सर्गतप इस प्रकार बारह हुवे ।

बंधतत्त्व के चार भेद कहते हैं—प्रकृतिबंध,  
स्थितिवध, अनुभागवध और प्रदेशवध इस  
तरह चार बंधतत्त्व के भेद हुवे ।

(१५) पन्द्रहवें बोले आत्मा आठ ८

१ द्रव्यात्मा, २ कषायात्मा, ३ योगात्मा,  
४ उपयोगात्मा, ५ ज्ञानात्मा, ६ दर्शनात्मा,  
७ चारित्रात्मा, ८ वीर्यात्मा, इस प्रकार आठ  
आत्मा के भेद जाणना ।

(१६) सोलहवें बोले २४ दंडक

१ असुरकुमार, २ नागकुमार, ३ सुवर्ण-  
कुमार, ४ विद्युत्कुमार, ५ अग्निकुमार, ६ द्वीप-  
कुमार, ७ दिशाकुमार, ८ उदधिकुमार, ९  
स्तनितकुमार, १० वायुकुमार ए दश भुवनपति  
के दंडक हुवे ऐसा जाणना, तथा सात नारकी

के एक दडक तथा पृथ्वीकाय, अप्काय, तेउ-काय, वायुकाय और वनस्पतिकाय ये पांच स्थावर के पांच दडक तथा वेडन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौरिन्द्रिय ये तीन विफलेन्द्रिय के तीन दडक ये औगणीस हुवे तथा बीशवों तिर्यच-पंचेन्द्रिय का, एकबीशवों मनुष्य का, बाबीशवों व्यन्तरिक देवता का, तेबीशवों ज्योतिषी देवता का तथा चोबीशवों वैमानिक देवता का इस तरह चोबीश दडक हुवे ऐसा जाणना ।

### ( १७ ) सतरवें बोले लेइया ६

कृष्णलेइया नीललेइया, कापोतलेइया, तेजोलेइया पद्मलेइया, और शुक्ललेइया । इस प्रकार लेइया छ जाणना ।

### ( १८ ) अठारवें बोले दृष्टि तीन

सम्यग्दृष्टि, मिथ्यात्वदृष्टि, ओर मिश्र-दृष्टि ये तीन दृष्टि जाणना ।

( १९ ) उन्नीसवें बोले ध्यान चार

आर्त्तध्यान, रौद्रध्यान, धर्मध्यान और  
शुक्लध्यान ये चार ध्यान जाणना ।

( २० ) बीसवें बोले पट्द्रव्य का  
जाणपणा का तीस बोल.

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आका-  
शास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय,  
काल । धर्मास्तिकाय का पांच बोल जाणिये-द्रव्य  
से एक द्रव्य, क्षेत्र से चौदह राजलोक प्रमाण,  
काल से आदि अत रहित, भाव से अरूपी वर्ण  
नहीं, रस नहीं, गन्ध नहीं, स्पर्श नहीं, गुण से  
जीव पुद्गल को चलने सहायता देनेवाला ये  
पांच बोल धर्मास्तिकाय के हैं ।

अधर्मास्तिकाय द्रव्य से एक द्रव्य, क्षेत्र  
से चौदह राजलोक प्रमाण, काल से अनादि

अनत, भाव से अरूपी और गुण से स्थिर रहने पर सहायता देनेवाला ये पाच बोल जाणना ।

आकाशास्तिकाय-द्रव्य से एक द्रव्य, क्षेत्र से लोकालोकप्रमाण, काल से अनादि अनत, भाव से अरूपी तथा गुण से अवकाश देनेवाला—ये पाच बोल जाणना ।

कालद्रव्य द्रव्य से एक द्रव्य, क्षेत्र से अटीद्वीपप्रमाण, काल से अनादि अनत, भाव से अरूपी, गुण से वर्त्तना लक्षण ये पाच बोल जाणना ।

पुद्गलास्तिकाय द्रव्य से अनत द्रव्य, क्षेत्र से चौदह राजलोक प्रमाण, काल से अनादि अनत, भाव से रूपी तथा गुण से पूरण, गलन सडन, पडन नाश होना ये लक्षण यह पाच बोल जाणना ।

जीवास्तिकाय-द्रव्य से अनताद्रव्य, क्षेत्र से चौदह राजलोकप्रमाण, काल से अनादि

अनन्त, भाव से अरूपी तथा गुण से चेतन गुण लक्षण ये पांच बोल जाणना । इस प्रकार सर्व मिलाकर तीस बोल समझीए ।

## ( २१ ) इक्कीसवें बोले जीवराशी, अजीवराशी

इक्कीसवें बोले राशी दो—जीवराशी, अ-जीवराशी । जीवराशी के ५६३ भेद हैं । अजीवराशी के रूपी अरूपी ५६० भेद होते हैं । नारकी के भेद १४ नाम और गोत्र रत्नप्रभादि । तिर्यच का अड़तालीस भेद—जलचर, थलचर, खेचर, गर्भज, समुच्छिप्त पर्याप्ता, अपर्याप्ता । पृथ्वीकाय के दो भेद—सूक्ष्म और वादर । सूक्ष्म किसे कहते हैं, तमाम लोक में काजल की कोटडी समान भरा है, जलाने पर जले नहीं, मारने पर मरे नहीं इसमें पर्याप्ता और अपर्याप्ता जाणना । पृथ्वीकाय वादर के दो भेद—पर्याप्ता और अपर्याप्ता । अप्काय के चार भेद—सूक्ष्म,

वादर, पर्याप्ता और अपर्याप्ता । तेजकाय के चार भेद, वायुकाय के चार भेद, ये दोनों के सूक्ष्म, वादर, पर्याप्ता और अपर्याप्ता । वनस्पतिकाय के ६ भेद—सूक्ष्म, साधारण और प्रत्येक ये तीन के पर्याप्ता और अपर्याप्ता सर्व मिलकर २२ भेद होते हैं । वेङ्गिन्द्रिय २, तेङ्गिन्द्रिय २, चौरिन्द्रिय २, पर्याप्ता और अपर्याप्ता हरेक ये सर्व मिलकर ६ भेद होते हैं । पचेन्द्रिय के २० भेद—१ जलचर, २ थलचर, ३ खेचर, ४ उरपरिसर्प, ५ भुजपरिसर्प ये पाच सन्नि और पाच असन्नि ये दश पर्याप्ता और दश अपर्याप्ता ये सब मिल कर २० भेद होते हैं, तथा सब मिलाकर तिर्यच के ४८ भेद होते हैं ।

मनुष्य के ३०३ भेद होते हैं—१५ कर्म-भूमि, ३० अकर्मभूमि, ५६ अन्तर्द्वीप गर्भज और समुच्छिन्न । १०१ पर्याप्ता, १०१ अपर्याप्ता, १०१ समुच्छिन्न सर्व भेद ३०३ होते हैं ।

देवताओं के १९८ भेद—१० भुवनपति, १५ पर-  
धामी, ८ व्यन्तर, ८ वाणाव्यन्तर, १० तिर्यच-  
जृभक, १० ज्योतिपी, १२ देवलोक, ३ किल-  
विपक, ९ लोकान्तिक, ९ ग्रैवयक, ५ अनुत्तर-  
ये ९९ भेद पर्याप्ता और अपर्याप्ता गिनने पर  
१९८ भेद होते हैं ।

अब अजीव राशि के भेद कहते हैं—  
अधर्मास्तिकाय आदि के रूपी, अरूपी ।  
अरूपी के ३० भेद, रूपी के ५३० भेद होते हैं  
सर्व मिलाकर अजीवराशि के ५६० भेद गुरुगम  
से जानना ।

## (२२) वाईसवें बोले श्रावक के वारह व्रत

१ पहले व्रत में त्रस जीव को मारे नहीं  
और स्थावर जीव की रक्षा करे, २ दूसरे व्रत में  
पाँच बड़ा झूठ बोलना नहीं, ३ तीसरे व्रत में  
बड़ी चोरी करे नहीं, ४ चौथे व्रत में पुरुष के



लिये परस्त्री और वेश्या आदि का त्याग, और अपनी स्त्री की मर्यादा करे। स्त्री के लिये परपुरुष का सर्वथा त्याग, अपने पति में सन्तोष रखना, ५ पौंचवें व्रत में धन, धान्य, परिग्रह की मर्यादा करे, ६ छठे व्रत में दिशा की मर्यादा करे, ७ सातवें व्रत पन्द्रह कर्मादान की मर्यादा करे, ८ आठवें व्रत अनर्थदण्ड का त्याग करना। जिस क्रिया करने से कोई स्वार्थ सिद्ध नहीं होता, केवल पाप ही लगता है, जैसे रास्ते चलते हुवे पशु को मारना, नदी, तालाव आदि में स्नान करने का लोगों को प्रेरणा करना, इत्यादि पापोपदेशों को अनर्थदण्ड कहते हैं। ९ नवमे व्रत में ४८ मिनिट परिमाण सामायिक करना, १० दशवे व्रत में देशावकाशिक व्रत में, कम से कम दो तीन सामायिक करे, छठे व्रत में रखे हुए दिशा परिणाम का सकोच करना, ११ ग्यारवें व्रत में पोषध करना, १२

चारवें व्रत में अतिथि शुद्ध आहार साधु को दान देना, उनके अभाव में स्वधर्मीवात्सल्य करना ।

(२३) तेईसवें बोले साधुओं का पाँच महाव्रत कहते हैं ।

१ प्रथम महाव्रत में साधुजी महाराज जीव की हिसा करते नहीं, कराते नहीं और करते हुए को अच्छा समझते नहीं, मन, वचन और काया से । २ दूसरे महाव्रत में साधुजी महाराज असत्य भाषण करते नहीं, कराते नहीं, करते हुवे को अच्छा समझते नहीं, मन, वचन और काया से । ३ तृतीय महाव्रत में साधुजी महाराज चोरी करते नहीं, कराते नहीं, करते हुए को अच्छा समझते नहीं, मन, वचन और काया से । ४ चतुर्थ महाव्रत में साधुजी महाराज स्त्रीसंग करने नहीं, कराते नहीं, करते हुए को अच्छा समझते नहीं, मन, वचन और काया से । ५ पंच महाव्रत में साधुजी महाराज परिग्रह रखते

नहीं, रखवाते नहीं और रखते हुए को अच्छा समझते नहीं, मन, वचन और काया से ।

महाव्रत किस को कहते हैं ?—हिंसा, झूठ बोलना, चोरी करना, अवह्मचर्य, परिग्रह रखना, इन पाचों को तीन करण, तीन योग से सर्वथा त्याग करनेरूप सर्वविरति को महाव्रत कहते हैं ।

अब पाच महाव्रत का भागा कहते हैं । प्रथम महाव्रत का ८१ भागा होता है—१ पृथ्वीकाय को मारे नहीं, मरावे नहीं और मारते को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, १ अप्काय को हणे नहीं, हणावे नहीं, हणनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, १ तेउकाय को मारे नहीं, मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, १ वायुकाय को मारे नहीं, मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, १ वनस्पतिकाय

को मारे नहीं, मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, ९ वेदन्द्रिय को मारे नहीं, मरावे नहीं और मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से, ९ तेजन्द्रिय को मारे नहीं, मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ चौरिन्द्रिय को मारे नहीं मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं मन, वचन काया से । ९ पचेन्द्रिय को मारे नहीं, मरावे नहीं, मारनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन वचन काया से ।

बीजा मृपावाद विरमणव्रत का भागा ३६—  
९ क्रोध के आवेश से असत्य बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ हास्य से झूठ बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ भयसे

झूठ बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से ।  
 ९ लोभसे झूठ बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलनेवाले को अच्छा समझे नहीं । मन, वचन, काया से ।

तीसरा अदत्तादन विरमणव्रत का भाग  
 ५४-९ अल्प चोरी करे नहीं, करावे नहीं करने-  
 वाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया  
 से । ९ घणी वस्तु की चोरी करे नहीं, करावे  
 नहीं, करनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन,  
 वचन, काया से । ९ नानी ( छोटी, थोड़ी )  
 चोरी करे नहीं, करावे नहीं, करनेवाले को अ-  
 च्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९  
 बड़ी चोरी करे नहीं, करावे नहीं, करनेवाले को  
 अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९  
 सचित्त वस्तु की चोरी करे नहीं, करावे नहीं,  
 करनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन,

काया से । ९ अचित्त वस्तु की चोरी करे नहीं, करावे नहीं, करनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से ।

चौथा मैथुन विरमण व्रत का भांगा २७—  
 ९ देवता की स्त्री को भोगे नहीं, भोगावे नहीं, भोगनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ मनुष्य की स्त्री को भोगे नहीं, भोगावे नहीं, भोगनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ तिर्यच की स्त्री को भोगे नहीं, भोगावे नहीं, भोगनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से ।

पाचवाँ परिग्रह विरमण व्रत के ५४ भांगा—  
 ९ अल्प परिग्रह राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन काया से । ९ ज्यादा परिग्रह राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ थोड़ा परिग्रह

राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ मोटा परिग्रह राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ सचित्त वस्तु का परिग्रह राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । ९ अचित्त वस्तु का परिग्रह राखे नहीं, रखवावे नहीं, रखनेवाले को अच्छा समझे नहीं, मन, वचन, काया से । इस प्रकार पंच महाव्रत के सब मिलाकर २५२ भागा हुआ ।

## ( २४ ) चौबीसमें बोले व्रत का ४९ भागा ॥

प्रथम एक करण ने एक योग से नव भागा होता है, सो कहते हैं—१ मन से करे नहीं, २ वचन से करे नहीं, ३ काया से करे नहीं, ४ मन से करावे नहीं, ५ वचन से करा-

वे नहीं, ६ काया से करावे नहीं, ७ मन से अनुमोदे नहीं, ८ वचन से अनुमोदे नहीं, ९ काया से अनुमोदे नहीं ।

एक करण के दो योग से नव भोंगा होता है, सो कहते हैं—१ मन और वचन से करे नहीं, २ मन और काया से करे नहीं, ३ वचन और काया से करे नहीं, ४ मन और वचन से करावे नहीं, ५ मन और काया से करावे नहीं, ६ वचन और काया से करावे नहीं, ७ मन और वचन से अनुमोदे नहीं, ८ मन और काया से अनुमोदे नहीं, ९ वचन और काया से अनुमोदे नहीं ।

एक करण और तीन योग से नव भोंगा होता है, सो कहते हैं—१ मन, वचन, काया से करे नहीं, २ मन, वचन, काया से करावे नहीं, ३ मन, वचन, काया से अनुमोदे नहीं, ।

वे ( दो ) करण और एक योग से नव



भांगा होता हूँ -१ मन से करे नहीं, करावे नहीं, २ वचन से करे नहीं, करावे नहीं, ३ काया से करे नहीं, करावे नहीं, ४ मन से करे नहीं, अनुमोदे नहीं, ५ वचन से करे नहीं, अनुमोदे नहीं, ६ काया से करे नहीं, अनुमोदे नहीं, ७ मन से करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, ८ वचन से करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, ९ काया से करावे नहीं, अनुमोदे नहीं ।

दो करण और दो योग से नव भागा होता हूँ -१ करे नहीं, करावे नहीं, मन से और वचन से, २ करे नहीं, करावे नहीं, मन से और काया से, ३ करे नहीं, करावे नहीं, वचन से और काया से, ४ करे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और वचन से, ५ करे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और काया से, ६ करे नहीं, अनुमोदे नहीं, वचन से और काया से, ७ करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और वचन

से, ८ करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और काया से, ९ करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, वचन से और काया से ।

दो करण और तीन योग से तीन भांगा ( ३ ) होता है:-१ करु नहीं, करावे नहीं, मन से, वचन से और काया से, २ करु नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से, वचन से, और काया से, ३ करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से, वचन से, काया से ।

तीन करण और एक योग से तीन भांगा ( ३ ) होता है -१ करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से, २ करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, वचन से, ३ करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, काया से ।

तीन करण और दो योग से तीन भांगा होता है:-१ करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और वचन से, २ करे नहीं,

करावे नहीं, अनुमोदे नहीं, मन से और काय से, ३ करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं वचन और काया से ।

तीन करण और तीन योग से एक भाग होता है,—१ मन से, वचन से, काया से, करे नहीं, करावे नहीं, अनुमोदे नहीं ।

सर्व मिलाकर नीचे प्रमाणे होते हैं—एक करण और एक योग से नव, एक करण और दो योग से नव, एक करण और तीन योग से नव, दो करण और एक योग से नव, दो करण और दो योग से नव, दो करण और तीन योग से तीन, तीन करण और एक योग से तीन, तीन करण, दो योग से तीन, तीन करण, तीन योग से एक याने ४९ भोंगा होता है ।

(२५) पच्चीसवें बोले पांच चारित्र [५]

१ सामायिक चारित्र, २ छेदोपस्थापनी

चारित्र, ३ परिहारविशुद्धि चारित्र, ४ सूक्ष्म-  
सपराय चारित्र, ५ यथाख्यात चारित्र ।

( २६ ) छवीसवें बोले नय सात [ ७ ] :

१ नैगमनय, २ सग्रहनय, ३ व्यवहा-  
रनय, ४ ऋजुसूत्रनय, ५ शब्दनय, ६ सम-  
भिरूढनय, ७ एवभूतनय ।

( २७ ) सत्तावीसमें बोले चार निक्षेप [ ४ ]

१ नामनिक्षेप, २ स्थापनानिक्षेप, ३ द्रव्य-  
निक्षेप, ४ भावनिक्षेप ।

( २८ ) अठावीसवें बोले पांच समकित [ ५ ]

१ उपशम समकित, २ क्षयोपशम सम-  
कित, ३ क्षायिक समकित, ४ सास्वादन सम-  
कित, ५ वेदक समकित ।

( २९ ) उन्नतीसवें बोले नव रस [ ९ ]

१ शृंगाररस, २ वीररस, ३ करुणरस, ४

हास्यरस ५ रौद्ररस, ६ भयानकरस, ७ अद्भुतरस, ८ विभत्सरस, ९ शातरस ।

## (३०) त्रीश्वे वोले वावीश अभक्ष्य [२२]

१ बड का पीपु, २ पीपल का पीपु, ३ ऊँवर का फल, ४ पिपरी पीपु, ५ कठुवर का फल, ६ शहद, ७ माखण, ८ मास, ९ मदिरा १० ११ विप ते (अफीण), सोमल प्रमुख, १२ करहा (ओला), १३ सर्व जाति की कच्ची मिट्टी, १४ रात्रिभोजन, १५ बहुवीज फल, १६ अनतकाय कदमूल फल, १७ बोलानु अथाणु, १८ काचाँ गोरसमा करेला बडा, १९ वेगण रींगणा, २० जेनु नाम न जाणता होइए एवा अजाण्या फल, फूल, २१ तुच्छ फल ते चणीया बोर तथा कुअली वस्तु, अत्यत काचा फल, तथा पीलूडा, पीचु प्रमुख, २२ चलित रस, ते मडेलु अन्नादिक जेनो काल पूरो थयार्थी स्वाद बदल्यो होय, चलित रस थई गया होय ।

## ( ३१ ) एकत्रीश में बोले चार अनुयोग [ ४ ]

१ द्रव्यानुयोग, २ गणितानुयोग, ३ चरण-  
करणानुयोग, ४ धर्मकथानुयोग ।

## ( ३२ ) वतीस में बोले तीन तत्त्व [ ३ ]

१ देवतत्त्व, २ गुरुतत्त्व, ३ धर्मतत्त्व ।

## ( ३३ ) तेतीस में बोले पांच समवाय [ ५ ]

१ काल, २ स्वभाव, ३ नियति, ४ पूर्व-  
कृत कर्म, ५ पुरुषकार ते उद्यम ।

## ( ३४ ) चौतीस में बोले चार प्रकार का पाखंडीयो

१ एक क्रियावादी का एकसो अस्सी भेद  
( १८० ), २ दूसरा अक्रियावादी का चौरासी  
भेद ( ८४ ), ३ तीसरा विनयवादी का वत्तीस  
भेद ( ३२ ), ४ अज्ञानवादी का सडसठ भेद

( ६७ ) इस प्रकार सब मिलकर ३६३ भेद होते हैं, सो सूयगडागसूत्र से जानना ।

### (३५) पैतीस में बोले श्रावक का २१ गुण

१ क्षुद्र बुद्धि का न होय पण गभीर होय,  
 २ पचेन्द्रिय स्पष्ट होय, रूपवत होय याने सर्व  
 अगोपाग पूर्ण होय, ३ सौम्य प्रकृतिवाला होय,  
 स्वभावे अपापकर्मी होय, ४ सदाचारी होय,  
 सर्व लोक को बल्लभ ( प्रिय ) होय, प्रशंसा  
 करने योग्य होय, ५ सक्लिष्ट परिणाम से रहित  
 होय, क्रूर चित्तवाला न होय, ६ इम लोक,  
 परलोक के अपाय से डरे, और अपयश से डरे,  
 ७ अशठ होय, दूसरे को ठगे नहीं, ८ दाक्षि-  
 ण्यवालो होय, दूसरे की प्रार्थना को भग करे  
 नहीं, ९ स्वकूलादिकनी लज्जावालो होय, अ-  
 कार्य वर्जनीय होय, १० दयावत होय, ११  
 सौम्य दृष्टिवालो होय, १२ गुणी मनुष्यों का  
 पक्षपाती होय, १३ भली धर्मकथा का उपदेश

देनेवाला होय, १४ सुशीलादि अनुकूल परिवारयुक्त होय, १५ ऊंचा विचारवाला, दीर्घदर्शी होय, १६ पक्षपात रहित, गुणदोषविशेष को जाणे, १७ वृद्ध पुरुष, जो परिपक्व बुद्धिवाला होय, उसकी सेवा करनेवाला और अनुयायी-पणे चलनेवाला होय, १८ गुणी पुरुष का विनय करनेवाला होय, १९ किया हुआ उपकार का जाननेवाला होय, २० निर्लोभी हो कर अपनी स्वेच्छा से उपकार करे, २१ लब्धलक्ष से वह धर्मानुष्ठान व्यवहार का लक्ष प्राप्त हुआ हो,— यह एकवीश गुण जिसमें होय वह प्राणी धर्म-रूप रत्न को प्राप्त करने योग्य होय । इति ॥





## ॥ अथ शिखामण का १९२ बोल ॥



१ कोई पण शुभ कार्य करता निलम्ब करना नहीं, २ मतलब बिना झगारा करना नहीं, ३ शानी हो करके गर्व करना नहीं, ४ बनता सुधी क्षमा अवश्य धारण करनी, ५ घर की गुप्त बात किसी को कहना नहीं, ६ स्त्री और पुत्र की बुरी बात कहना नहीं, ७ मित्र से कोई प्रकार का भेद रखना नहीं, ८ घूरे मित्र का विश्वास करे नहीं, ९ प्रेम रखनेवाली स्त्री का विश्वास कर नहीं, १० कोई भी कार्य करते वरत विचार करना, ११ माता पिता और गुरु तथा बड़े पुरुषों का विनय करे, १२ स्त्री को गुप्त बात कह नहीं, १३ पेट भराय इतने भोजन में सन्तोष रखना, १४ विद्या पढ़ने में सन्तोष रखे नहीं, १५ दान देते वरत धराना नहीं, १६ तपस्या करने में पिछे हटे नहीं, १७ ग्रहण की हुई प्रतिष्ठा का भग करे नहीं, १८ अन्याय से द्रव्य उपार्जन करे नहीं, १९ शरीर की ताकत विचारे बिना युद्ध करे नहीं, २० दुःख के समय में धैर्य को छोड़े नहीं, २१ घूरे कार्य से दूर रहना, २२ बगुले के माफिक इन्द्रिय को वश में रखे, २३ बुकड़े की माफिक प्रभाते सच से पहले उठना, २४ शरीर से आलस्य को दूर करना,

२५ निद्रा में सचेत रहना, २६ मन चित्ते काम को पूरा किये  
 बिना किसी को कहे नहीं, २७ सामरे के अन्दर चतुराई  
 धारण करनी और मूर्खाई तजनी, २८ गुण लेने में प्रयत्न  
 करना, २९ नीच मनुष्य से भी उत्तम विद्या लेनी, ३०  
 बरोबर के साथ प्रीति करनी, ३१ क्लेश के स्थान पर मौन-  
 पणा धारण करना, ३२ बड़े के साथ पैर करना नहीं,  
 ३३ लेने देने में, भोजन में, विद्या पढ़ने में, व्यवहार में  
 और पैद्य के मामले लज्जा करनी नहीं, ३४ क्लेश के स्थान में  
 खड़ा नहीं रहना, ३५ अग्नि, गुरु, ब्राह्मण, गाय, कुमारी,  
 और शास्त्र की पुस्तक पर पैर (पग) नहीं लगाना, ३६ घी,  
 तेल, दही, दूध, आदि खुले (उघाडा) रखे नहीं, ३७  
 बैद्य, गुरु, राजा, नदी, व्यवहारी (वाणीयो) ये पाँचों  
 जहाँ पर न हो वहाँ पर उमना नहीं, ३८ नीच से मित्राद  
 करे नहीं, ३९ जिमसे जीव को जोखम होना होवे तो बह  
 धन का त्याग करना, ४० शत्रु के उपर निर्दयता करना  
 नहीं, ४१ मूर्ख, कायर, अभिमानी, अन्यायी और दुष्ट  
 इतने को स्वामी करना नहीं, ४२ मूर्ख को हितोपदेश दना  
 नहीं, ४३ परस्त्री का मदद त्याग करना, ४४ इन्द्रियों को  
 हमेशा वश में रखना, ४५ मूर्ख से मित्रता करनी नहीं, ४६  
 लोभी को द्रव्य से वश करना, ४७ अक्ति होते हुवे भी  
 आज्ञा को मग करना नहीं, ४८ गुण बिना मात्र आढम्बर  
 से रीझें नहीं, ४९ राजा खुश होवे तो पण विश्वास करना

नहीं, ५० एक अधर शिखानेवाले को भी गुरु मानना, ५१ पानी छाँण करके और देख कर पीना, ५२ प्राणान्त होने पर भी मृत्यु को छोखना नहीं, ५३ अपना अग्रगुण शोधी काढ़ना, ६४ राजा की स्त्री, गुरु की स्त्री, मित्र की स्त्री, सासू और अपनी माता इन पाँचों को माता समझना, ५५ कार्य और मत्कार बिना किसी के घर जाना नहीं, ५६ वचन में दारिद्र्यपणा रखना नहीं, ५७ लेखण ( कलम ), पुस्तक और स्त्री इन तीनों को किसी को देना नहीं, ५८ आमदानी देख कर खच करना, ५९ हरेक विद्या मुखपाठ रखनी, ६० स्वामी प्रमत्त होने पर गर्वित होना नहीं, ६१ करियारणु देखे बिना हाथ देना नहीं, ६२ शस्त्र बाँधनेवाले तथा बाह्यण को उधार देना नहीं, ६३ नट, बटलेल, वेश्या तथा जुनारी को उधार देना नहीं, ६४ गुप्त धन देना तो हुशियारी से पक्का बन्दोबस्त करना, ६५ दो चार साक्षी राख्या बिना धन देना नहीं, ६६ उधार लाया हुआ धन मुदत पहले द देना, ६७ घर में पैसा होवे तो कर्जा करना नहीं, ६८ दना होय तो देने में उद्यम रखना, ६९ प्रीतिमत के साथ प्रायः लेना देना करना नहीं, ६० चोरी की हुई वस्तु अगर मुफ्त मिले तो भी लेनी नहीं, ७१ दुराचारी को भागीदार बनाना नहीं, ७२ लाघण करना नहीं, ७३ खात्रीदार को किल्लीदार ( खजानची ) करना, ७४ लिया होय तथा दीया होय तो लिखने में आलस्य नहीं करना, ७५ नये नये गुमास्ता तथा

मुनीम करना नहीं, ७६ जाति के साथ नम्रता रखनी, ७७  
 स्त्री को मीठा वचन से बोलना, ७८ शत्रु के पेट में घुस कर  
 वश करना, ७९ मित्र के पाम में साक्षी बिना थापण  
 ( अनामत ) रखनी नहीं, ८० एक दो बड़े आदमियों से  
 जान पहिचान जरूर करनी, ८१ जहाँ तक बने किसी की  
 गवाह नहीं भरनी, ८२ परदेश में रेफी वस्तु ( नशीली  
 वस्तु ) सेवन करनी नहीं, ८३ उत्सव छोड़ कर, गुरु और  
 पिता को अपमान कर के, लड़के को रोना कर के, हत्या  
 कर के, तयार हुआ भोजन निभ्रदी ( छोड़ कर ), रोता  
 हुआ सुन कर, मैथुन कर के, ऊलटी कर के, नचीरु आये  
 हुए पर्व को तिरस्कार कर के ( अशुणी ), दूध का भोजन  
 कर के इतना बाना ( जोग ) कर के आत्महितैषी को  
 परदेश जाना नहीं, ८४ जिन घर में कोई आदमी न होय  
 वहाँ पर नहीं जाना, ८५ कारण गिना अपने धन की  
 आज्ञा न करना, ८६ परदेश में आडंबर धारण करना, ८७  
 किसी की बात किसी को कहना नहीं, ८८ माता पिता  
 की आज्ञा को भग करना नहीं, ८९ मातापिता की सेवा  
 चाकरी सचे मन से करना, ९० गुरु और माता पिता का  
 हररोज पग दबाना, ९१ माता पिता के सामने शूठ  
 बोलना नहीं, ९२ माता पिता के धार्मिक मनोरथों को पूरा  
 करना, ९३ बड़े भाई को पिता समान जानना, ९४ भाई  
 की घुरी दशा को दूर करना, और कुमार्ग से बचना,  
 ९५ रोग में, दुष्काल में ( बुरे मस्त ), शत्रु के

राजदरबार में, इतनी जगह भाई की मदद करना, ९६ कोई भी उच्चम काम में भाई की भूलना नहीं, ९७ नाटक, कौतुक, घण्टे जनों में स्त्री की जाने देना नहीं, ९८ स्त्री से मर्ली प्रकार सेवा कराना, ९९ स्त्री की रात में बाहर जाने देना नहीं, १०० स्त्री प्रीति में हो तो उसको मनसा लेना चाहिये, १०१ स्त्री की घर के काम में द्रव्य लेकर घर्तना, १०२ उत्तम के दिन मगासबधी की भूलना नहीं, १०३ दु स्त्री, सगा, सबधीयों की महायता करना, १०४ सबन्धी ( बुद्धि ) से कदापि प्रीति करना नहीं, १०५ जिस घर में एकली स्त्री हो उस घर में जाना नहीं, १०६ धर्म के काम में मगा सबन्धीयों को जुटाना, १०७ उपासी करते, छींक, डकार लेते मुख दबाना नहीं, १०८ उल्टा व सीधा मोना नहीं, १०९ भोजन करते छींक आवे तो पानी पीना, ११० खड़े खड़े पैशाय करना नहीं, १११ खड़े खड़े पानी पीना नहीं, ११२ मोते समय छाती पर हाथ रखना नहीं, ११३ कन्या अच्छे वस्त्र ( कुल ) में देना, दु स्त्री वस्त्र में न देना, ११४ कन्या का द्रव्य लेना नहीं, ११५ कन्या

मुँह अपनी बड़ाई करना नहीं, १२२ बलवान होते हुए भी  
 निरुद्यमी होना नहीं, १२३ रुपटी के आढम्बर का विश्राम  
 न करना, १२४ गई वस्तु का शोक न करना, १२५ शत्रु  
 होय तो भी उसके मरण समय स्मशान जाना, १२६ शूर-  
 वीर हो कर, निर्बल को दुःख देना नहीं, १२७ अति आपदा  
 ( कष्ट ) पड़ने पर आत्मघात करना नहीं, १२८ हँसी करते  
 किसी का मर्म प्रकाशना नहीं, १२९ हँसी करते किसी पर  
 क्रोध करना नहीं, १३० दो आदमी विचार करते हो वहाँ  
 नहीं जाना, १३१ सुखिया ( पच ) इनकार करे, उस काम  
 को करना नहीं, १३२ खराब काम कर के खुशी न होना,  
 १३३ तपस्या करते क्षमा धारण करना, १३४ पढ़े हुवे  
 शास्त्र को हररोज समालते हुए रहना, १३५ पुरुषों को रात्रि  
 में दर्पण देखना नहीं, १३६ शयन, मैथुन, निद्रा, आहार ये  
 सन्ध्या समय वर्जना, १३७ रोटी देना पण ओटलो ( स्थान )  
 देना नहीं, १३८ मद्य से जाणपिछाण रखना, १३९ भोजन  
 कर के एक प्रहर पूरा न हुआ उस समय तक फिर भोजन  
 करना नहीं, दो प्रहर होने पर फिर भोजन कर लेना, दो प्रहर  
 पूरा हो जाने पर भूखा रहना नहीं, १४० स्त्री की प्रशंसा  
 उसके मरण बाद करना, १४१ राजा, देव, गुरु के पाम  
 खाली हाथ जाना नहीं, १४२ निर्लज स्त्री से हँमी न  
 करना, १४३ शुभ कार्य में विलंब न करना, १४४ धूप से  
 आकर तुरत पाणी पीना नहीं, १४५ आधी रात में उच्चे  
 स्वर ( अनाज ) से भेद की बातें कहना नहीं, १४६ भोजन

के बीच में और आसीर में जल पीना, १४७ अजीर्ण होने पर एक दो टक भोजन न करना, १४८ गुशी के समय दुःख की बातें छोड़ देनी, १४९ कोई क्रोध के आवेश से कठोर वचन न कहना, तो भी न्याय मार्ग को छोड़ना नहीं, १५० माता, पिता, गुरु, श्रेष्ठ, स्वामी, राजा, इन की निंदा करना नहीं, १५१ मूर्ख, दुष्ट, अनाचारी, मलिन, धर्मनिन्दक, कुशीलीओ, लोभी और चोर, इनकी संगति धर्मी भी करना नहीं, १५२ अनजान आदमी की बढ़ाई करना नहीं, १५३ अनजान आदमी को अपने घर में न रखना, १५४ अनजान कुल के साथ मगाई करना नहीं, १५५ अनजान आदमी को नौकर न रखना, १५६ अपने से बड़े पुरुष पर कोप न करना, १५७ बड़े पुरुष के साथ झेड़ नहीं करना, १५८ गुणी पुरुष के साथ वादविवाद न करना, १५९ दारिद्र्यता आ जाये तब प्रथम कम्माड़ के भाषिक इच्छा रखे वह मूर्ख, १६० अपने गुण का बगवाण करे सो मूर्ख, १६१ कर्ज करके धर्म कर सो मूर्ख, १६२ उधार दिया हुआ धन न मांगे सो मूर्ख, १६३ अपने कुटुम्ब से विरोध और दुमरों से प्रीति कर सो मूर्ख, १६४ न्याय से धन उपार्जन करना, १६५ दण्ड के विरुद्ध कोई कार्य न करना, १६६ राजा के दुश्मन के साथ संगति (सौबत) नहीं करनी, १६७ बहुत मनुष्या के साथ विरोध न करना, १६८ अच्छे पड़ोसी के पाम रहना, १६९ दूमेरे का धर्म झूठा करना नहीं, १७० अपने पाम रहनेवाले की

मलाई ( हित ) करना, १७१ घुरा लेख लिखना नहीं,  
 १७२ देव, गुरु के विषय में भक्ति रखना, १७३ दीन और  
 अतिथि की घने जबतक सेवा करनी, १७४ जो भाग्य में  
 होगा वह मिलेगा एमा भरोमा करके उद्यम को छोड़ना  
 नहीं, १७५ चोरी की वस्तु लेनी नहीं, १७६ अच्छी और  
 घुरी वस्तु को मेली करके बेचना नहीं, १७७ आपत्ति काल  
 निराण करने के लिये राजा का आश्रय लेना, १७८ तप-  
 स्त्री को, वैद्य को, मर्म को जाननेवाले को रमोई करनेवाले  
 को मत्रादी को, बड़े पूजनीय को इतने को कोपाना नहीं,  
 १७९ नीच की सेवा करनी नहीं, १८० विश्रामघात करना  
 नहीं, १८१ सर्व वस्तु का नाश होता होवे तो भी अपनी  
 वाणी का पालन अवश्य करना, १८२ धर्मशास्त्र जाननेवाले  
 के पाम बैठना, १८३ किसी की निन्दा नहीं करनी, १८४  
 मार्ग में चलते पान न खाना, १८५ आखी खपारी को दांत  
 से तोड़ना नहीं, १८६ अपनी बात कहे अपनी बात पर ही  
 हसे, जैमा तैमा बोले और इस लोक और परलोक के विरुद्ध  
 काम करे वे मत्र मुखों के चिह्न हैं, १८७ उपद्रव के स्थान  
 पर रहना नहीं, १८८ आवक देख कर खर्च करना, १८९  
 द्रव्य के अनुसार वस्त्र पहनना, १९० लोक-निन्दित काम  
 करना नहीं, १९१ खोटा तोल, खोटा माप रखना नहीं, १९२  
 जेवर अढानगत राख्या बिना रुपया पैसा देना नहीं ।

॥ समाप्तम् ॥



## ॥ अथ सामायिक लेने की विधि ॥



प्रणम्य प्रणताशेषसुरासुरनरेश्वरम् ।

तत्त्वज्ञ तत्त्वदेष्टार महावीर जिनोत्तमम् ॥ १ ॥

श्रावक, भारिका सामायिक लेने से पहिले शुद्ध वस्त्र पहन कर, चौकी(बाजोठ) आदि उच्च स्थान पर पुस्तक और जपमाला(नमकारमाली) आदि रख कर, जमीन पुँज कर, आसन बिछा कर, चरवला और मुँहपत्ति लेकर बैठे । बैठ के बाँय हाथ में मुँहपत्ति मुख के आगे रख कर दाहिने हाथ को स्थापन किये हुवे पुस्तक आदि की स्थापना के समुख कर के नमकारमन्त्र पढ़े ।

नमो अरिहताय । नमो मित्राय । नमो आयरियाय ।  
नमो उग्रज्ज्ञाय । नमो लोए सबमाहूय । ऐमो पच  
नमुकारो । सब पावप्पणासणो । मगलाय च सबेसि । पढम  
हवइ मगल ॥ १ ॥

( ऐसे एक नमकार गिन कर )

पचदियसवरणे, सह नमविहवमचेरगुत्तिघरो । चउग्रिहक-  
सायमुको, इअ अठारस गुणेहिं सजुत्तो ॥ १ ॥ पच महवयजुत्तो,  
पचविहायार पालणसमत्थो, पचममिओ तिगुत्तो छत्तीस गुणो  
गुरु मज्झ ॥ २ ॥

( ऐसे पचिदिय कहे, यदि प्रथम से आचार्य प्रमुख की उस स्थान पर स्थापना की हुई हो तो पचदिय नहीं कहना । ( पीछे )

इच्छामि स्वमामेणो ! वदिउ जारणिजाए निसीहि-  
ओए मत्थएण वंदांमि ।

इच्छाकारेण सदिंसह भगवन् ! इरियाअहिय पंडिक-  
मामि ? इच्छ । इच्छामि पडिकमिउ, इरियानहियाए, पिरा  
हिणाए गमणागमणे, पाणकमणे, वीयकमणे, हरियकमणे,  
ओमा उत्तिंग पणगदंग मट्टी मकडासताणा सकमणे, जे मे  
जीवा विराहिया, एगिंदिया, रेडदिया, तेडदिया, चउरिंदिया,  
पचिंदिया, अभिहया, त्तिया, लेमिया, सघाइया, सघट्टिया,  
परियानिया, किलामिया, उदनिया, ठाणाओ ठाण सकामिया,  
जीवियाओ, ववरोनिया तस्स मिच्छामि दुक्कड ।

तस्म उत्तरीकरणेण, पायच्छित्तकरणेण, विसोहीकरणेण,  
विसल्लीकरणेण, पात्राण, कम्माण निग्घायणट्ठाए ठामि  
काउस्सग्ग ॥

अन्नत्थ ऊमसिएण, नीससिएण, खामिएण, छीएण,  
जभाइएण, उडुएण, चायनिसग्गेण, ममलिए, पित्तमुच्छाए,  
सुहुमेहि अगसचालेहि, सुहुमेहि खेलसचालेहि, सुहुमेहि  
दिट्ठिसचालेहि, एवमाइएहि आंगारेहि अभग्गो अपिराहिओ  
हुअ मे काउस्सग्गो । जौव अरिहताण भगवताण, नमुक्कोरेण न  
पारेमि ताव काय ठाणेण मोणेण ज्ञाणेण अप्पाण वोसिरामि ॥

( यहाँ एक लोगस्स का था चार नवकार का काउस्सग करना । पीछे प्रगट लोगस्स कहना, वह नीचे लिखे अनुसार )

लोगस्स उज्जोगगरे, धम्मतित्थयरे जिणे । अरिहते  
चित्तिइस्स, चउवीस पि केउली ॥ १ ॥ उसममजिअ च वद,  
समवमभिणदण च सुमइ च । पउमप्पह सुपास, जिण च  
चदप्पह वद ॥ २ ॥ सुविहिं च पुप्फदत्त, मीअल-सिज्जम  
घातुपुज्ज च । विमलमणत्त च निण, धम्म सत्तिं च वदामि  
॥ ३ ॥ कुटु अर च मल्लि, वद मुणिसुव्वय नमिजिण च ।  
वदामि रिट्ठनेमि, पास तह वदमाण च ॥ ४ ॥ एउ मए  
अभिपुआ, विहुयरयमला पहीणजरमणा । चउवीस पि  
जिणररा, तित्थयरा मे पसीयतु ॥ ५ ॥ कित्थिय वदिय  
महिआ, जे ए लोगस्स उत्तमा सिद्धा । आरुग्गयोहिलाभ,  
समादिउरमुत्तम दिंतु ॥ ६ ॥ चडेसु निम्मलयरा, आइधेसु  
अहिय पयामयरा । सागरवरगमीरा, मिद्धा मिद्धिं मम दिसतु ॥

( पीछे समासमण देना )

इच्छामि स्वमासमणो वदिउ जाउणिआए निसीहिआए  
मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारण सदिसह भगवन् ! सामायिक  
मुहपत्ति पढिलेहुँ ? “ इच्छ ” ।

( ऐसे कह कर मुहपत्ति पढिलेहना । पीछे )

इच्छामि स्वमासमणो वदिउ जाउणिआए निसीहिआए,  
मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारण सदिसह भगवन् ! सामायिक

सन्निहँ ? “ इच्छ ” । इच्छामि स्वमाममणो वदिउ जाव-  
णिजाए निमीहिआए मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदिसह  
मह भगवन् ! सामायिअ ठाउ ? “ इच्छ ” ।

( ऐसे कह कर दोनों हाथ जोड़ कर एक नवजग नीचे  
झुपन गिनना )

नमो अरिहताण । नमो सिद्धाण । नमो आयरिआण ।  
नमो उज्झायाण । नमो लोए सबमाहण । ऐमो पच्च नमुकारो ।  
सवपावप्पणासणो । भगलाण च सवेसिं । पढम हउइ भगल ॥

( पीछे ‘ इच्छाकारि भगवन् ’ पसाय करी सामायिक ढङ्क  
ब्यरावोजी ? ’ ऐसे बोल कर ‘ करेमि भते ’ स्वय उधरे, यदि  
शुठ या बढील हो तो उधगजे )

रुगेमि भत ! सामादय, माउज्ज जोग पच्चक्खामि जाव  
नियम पज्जुगामामि, दुग्घिह तिग्घिहेण मणेण वायाए काएण  
न रुगेमि न कारवमि तस्म भते ! पढिक्कमामि निंदामि  
गरिहामि अप्पाण वोसिरामि ॥

( पीछे )

इच्छामि स्वमासमणो वदिउ जावणिजाए निमीहिआए  
मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदिसह भगवन् ! वेसप्पे  
सदिसाहुँ ? “ इच्छ ” इच्छामि स्वमाममणो वदिउ जावणि-  
जाए निमीहिआए मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदिसह  
भगवन् ! वेमणे ठाउ ? “ इच्छ ” इच्छामि स्वमासमणो

वदिउ जावणिआए निसीहिआए, मत्थएण वदामि ॥ इच्छा  
 कारेण सदिसइ भगवन् ! मज्झाय सदिमाहुँ ? “ इच्छ ”  
 इच्छामि स्वमासमणो वदिउ जावणिआए निसीहिआए  
 मत्थएण वदामि । इच्छाकारेण सदिमह भगवन् ! सज्झाय  
 करु ? “ इच्छ ” ॥

( ऐसे कह कर हाथ जोड़ करती नवकार गुणना )

॥ इति सामायिक विधि-लेने की सम्पूर्ण ॥

नोट—सामायिक में स्वाध्याय व नवकारवाली फेरना,  
 विकथा को त्याग देना ।



अथ सामायिक पारने की विधि ।



इच्छामि स्वमासमणो वदिउ जावणिआए निमीहिआए  
 मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदिमह भगवन् ! इरिया-  
 वहिय पडिक्कमामि इच्छ । इच्छामि पडिक्कमिउ, इरियावहि-  
 याए, गमणागमणे, पाणक्कमणे, धीयक्कमणे, हरियक्कमणे,  
 ओसा उत्तिग, पणग दग मट्ठी मक्कड़ा सत्ताणा सकमणे, जे  
 मे जीवा विराहिआ एगिंदिया, वेइदिया, तेइदिया, चउ-  
 रिंदिया, पचिंदिया, अमिइया, वत्तिया, लेसिया, सघाइया,  
 सघट्टिया, परियागिया, किलामिया उदविया ठाणाओठाण  
 सुक्कामिया, जीवियाओ तवरोनिया तस्स मिच्छामि दुक्कड ।

तस्म उत्तरीकरणेण, पायच्छिचकरणेण, विसोहि-  
रणेण, विसल्लीकरणेण, पावाण कम्माण, निग्घायणट्ठाए,  
मि काउस्सग्ग ॥

अन्नत्थ ऊमसिएण, नीमसिएण, खासिएण, छीएण,  
वमाइएण उडुएण वायनिसग्गेण भमलिए, पित्तमुच्छाए,  
सुहुमेहिं अगसचालेहि, सुहुमेहिं खेलसचालेहि, सुहुमेहिं  
देहिसचालेहिं, एवमाइएहि आगारेहिं अभग्गो अनि-  
हिओ हुज्ज मे काउस्सग्गो । जाव अरिहताण, भगवताण,  
नमुक्कारेण, न पारेमि ताव काय ठाणेण मोषेण ज्ञाणेण  
प्रप्पाण गोसिरामि ।

( एक लोगस्स या चार नवकार का काउस्सग्ग करना,  
काउस्सग्ग पारके प्रगट लोगस्स कहना ) ।

लोगस्म उज्जोअगरे, घम्मतिथयरे जिणे । अरिहते  
कित्तइस्स, चउवीसपि केवली ॥ १ ॥ उमभमजिअ च वदे,  
समवममिणदण च सुमई च । पउमप्पह सुपास, जिण च  
चदप्पह वदे ॥ २ ॥ सुविहिं च पुप्फदत्त, सीअलमिअसवा-  
सुपुज्ज च । विमलमण च जिण, घम्म सतिं च वदामि  
॥ ३ ॥ कुय अर च मल्लि, वदे मुणिसुव्वय नमिजिण च । वदा-  
मि सिट्ठनेमिं, पास तह वद्धमाण च ॥ ४ ॥ एउ मए अभि-  
युआ, विहुयरयमला पहीणजरमरणा  
तिथयगमे पसियत्त ॥ ५ ॥

लोगस्म उत्तमा सिद्धा । आरुम्भगोहिलाभ, समाहिवरमु-  
त्तम दितु ॥ ६ ॥ चदेसु निम्मलयरा, आइचेसु अहिअ पया  
सयरा । सागरजरगम्भीरा, मिद्धा सिद्धि मम दिसतु ॥ ७ ॥

इच्छामि खमाममणो वदिउ जायणिआए निसीहिआए,  
मत्थएण वदामि । इच्छाकारेण सदिसह भगवन् ! मुहपत्ति  
पडिलेहु ? ।

( ऐसे कह कर मुहपत्ति पडिलेहना, पीछे रामासमण वेना )

इच्छामि खमासमणो ! वदिउ, जायणिआए निसीहिआए  
मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदिसह भगवन् ! मामायिअ  
पारमि ? ' यथाशक्ति ' इच्छामि खमाममणो वदिउ जाव-  
णिआए निसीहिआए मत्थएण वदामि ॥ इच्छाकारेण सदि-  
सह भगवन् ! मामायिअ पारिअ ' तहचि ' ।

( ऐसे कह कर दाहिने हाथकी खरबले या आस १ पर रख  
कर, मस्तक झुका कर एक नवकार मंत्र पढ़ कर ' सामायि-  
अवयजुत्तो ' सूत्र पढ़े )—

नमो अरिहताण । नमो सिद्धाण । नमो आयरियाण ।  
नमो उवज्झायाण । नमो लोए सबसाहूण । ऐमो पच नमु-  
कारो । सबपापप्पणासणो । भगलाण च सबेसि । पढम हवइ  
भगल ॥

समाइअ वयजुत्तो, जाय मणे दोई नियमसजुत्तो । छि-  
न्नइ असुह कम्म, सामाइअ जत्तिआवारा ॥ १ ॥ सामाइ

अमिउ कए, ममणो इय मायओ हयइ जम्हा । एएण कार-  
णण, बहुसो सामाइअ कुञ्जा ॥ २ ॥ मने ममायिक विधिसे  
लिया, विधिसे पूर्ण किया, विधिमे जो कोई अविधि हुई हो  
तो मिच्छामि दुक्कड ।

दम मन के, दम उचन के, बारह काया के ये कुल  
बचीम दोपो मे से कोई दोष लगा हो तो मिच्छामि दुक्कड ।

॥ इति सामायिक पारने की विधि समाप्ता ॥



॥ अथ गुरुवंदन विधि ॥

गुरु महाराज क सामने खड़े हो कर पाचों अंगों  
( शिर १, हाथ २, पाव २ ) को नमाकर तीनवार “ खमा-  
समणा ” दना ।

॥ अथ खमासमण ॥

इच्छामि समाममणो ! उदिउ जायणिज्जाए निसीहिआए  
मत्थएण वदामि ।

( इतना कह कर खड़े हो कर गुरु सन्मुख दोनों हाथ  
जोड़ कर “ इच्छकार सुहराइ ” का पाठ कहना )

॥ अथ इच्छकार सुहराइ ॥

इच्छकार सुहराइ ( देवसि ) सुख तप शरीर निराबाध,



सुखसज्जम जात्रा निर्वाहो छो जी, स्वामी शाता छे जी,  
भातपाणी का लाभ देजो जी ।

( इतना कह कर गुरु के सामने खड़े खड़े ही ' अम्मु  
द्विओ ' का पाठ पढ़ना )

॥ अथ “ अम्मुद्विउ ” ॥

इच्छाकारेण सदिसह भगवन् ! अम्मुद्विओमि अम्मितर  
राइअ ( दयमिअ ) स्वामेउ इच्छ स्वामेमि राइय ( देवमिय )

( इतना कह कर फिर झुका के दाहिना हाथ भूमि पर  
रख, बाया हाथ मुग्न के आगे रख कर घुटनों के बल बैठ  
निम्नलिखित पाठ पढ़ना )

ज किं चि अपत्तिय परपत्तिय भत्ते पाणे विणए वेयावचे  
आलाव सलावे उच्चासणे समासणे अतरमासाए उवरिमासाए  
ज किं चि मज्झ विणयपरिहीण सुहुम वा वायर वा तुमे  
जाणह अह न जाणामि तस्म मिच्छामि दुक्ख ।

॥ इति गुरुवदन विधि ॥



## देवदर्शन विधि



श्री मंदिरजी में देवदर्शन करने के लिये जाते समय सम्पूर्ण और स्वच्छ उस्त्र पहन कर उत्तरासन करके जाना चाहिये, क्योंकि प्रभु तो राजा और इन्द्रों से भी बड़े हैं इस लिये उनके सामने जैसे तैसे (अशुद्ध) उस्त्रों ममेत नहीं जाना चाहिये।

मंदिर के पहले दरवाजे में प्रवेश करने ही पहिले निसिही (सामारिक मायद्य का छोटेने रुप) करनी चाहिये। इस समय अपने घरबार के कामों का मनमें विचार न होना चाहिये परन्तु यदि मंदिर का कोई काम हो तो उस पर ध्यान दे सकते हैं। और मंदिर में जहा कहीं कूड़ा रुचरा जालीया दिराई दे उसे भी यत्ना-पूर्वक दूर कर सकते हो।

जब प्रभु प्रतिमा दूर से ही नजर आने लग जाय तब दोनों हाथ जोडकर “नमो जिणाण” कहना चाहिये। फिर प्रभु की दाईं तरफ से उनकी तीन प्रदक्षिणा देनी चाहिये, जिससे हमारा समारमे बार बार आना जाना कम हो और रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र) की प्राप्ति हो। अर्थात् अपने अन्दर श्रद्धा, विवेक और सदाचार प्रगट हो।

फिर जिम जगह भगवान निराजमान हो उनक बीच के द्वारपर (मूल गम्भारे क पाम) पहुँच कर दूमरी 'निसिही' कहनी चाहिये, और प्रभु के सन्मुख खड़ा रहकर स्तुति करना।

अद्य मे सफल जन्म, अद्य मे सफला क्रिया,  
अद्य मे सफल गात्र, जिनेन्द्र ! तत्र दर्शनात् ॥ १ ॥

हे प्रतिमा मनोहारिणी, दु खहरी श्री गीर जिणदर्नी,  
भक्तोने हे सर्वदा सुखकारी, जाणे रीली चढनी ।  
आ प्रतिमाना गुण भाव धरीने, जे भाणसो गाय छे,  
पामी मधला सुख ते जगतमा, मुक्ति भणी जाय छे ॥१॥

जिनेश्वर भगवान की स्तुतिहैं कह भगवान का पूर्ण भाव से नमस्कार करना चाहिये । दूमरी निसिही करने से मंदिर सबधी कामकाज का त्याग होता है और दर्शन करने का काम आरम्भ होता है । दर्शन करते समय पुरुषों को प्रभु को दाई तरफ और स्त्रियों को बाई तरफ खड़े होना चाहिये । और वहाँ भीठे स्वर और शान्तचित्त से श्लोक या दोह आदि बोलकर प्रभु का गुण कीर्तन करना चाहिये । ( इस प्रकार स्तुति करने क बाद धूपपूजा करनी चाहिये )

१ यदि पूजा करने के लिय जाओ तो मूल गम्भारे में प्रवेश करते दूमरी निसिही कहकर पूजा का काम आरम्भ कर दो ।

तत्पश्चात् चैत्यवदन करने के स्थान पर आकर उत्तरा-  
सग से भूमि को तीन बार पूजकर, बैठकर पाट पर मन्त्र  
अखंड चावलों से सुंदर माथिया करना चाहिये । पहिले  
तान डेरियाँ करनी चाहियें और उसके नीचे माथिया  
करना चाहिये । और उसके उपर सिद्धशिला तथा सिद्ध-  
स्थान बनाने चाहिये । जैसे:—



माथिया और सिद्ध स्थान पर नैवेद्य ( पताशे, पेडे  
आदि ) तथा फल ( सुपागी, नारियल आदि ) चढ़ान चाहिये ।  
नैवेद्य और फल अच्छे होने चाहिये । क्योंकि भगवान के  
आगे जो कुछ भी चढ़ाया जाय वह सब शुद्ध और अच्छी  
वस्तु होनी चाहिये । माथिया करके उम पर दृष्टि रख कर  
दोनों हाथ जोड़ कर प्रभु से यह प्रार्थना करनी चाहिये ।  
“ हे प्रभो ! ज्ञान दर्शन और चारित्र्यरूप यह तीन रत्न  
द कर और देव, मनुष्य, तिर्यच और नरक इन चार गतियों  
से छुड़ा कर मुझे ऐसी शक्ति दीजिये जिस से मैं सिद्ध  
स्थान को प्राप्त कर सकूँ ” पूजा करनेवाला पूजा कर के  
पीछे उपरोक्त विधि करे और चैत्यवदन करे । फिर तीसरी  
“ निमिही ” कह कर एक खमाममण दे कर डेरियावहिये ।

से प्रकट लोगस्त तक कहे । बाद में तीन स्वमासमण देकर  
चैत्यवदन करना चाहिये । इस निसिही से दर्शन अथवा  
पूजा करने के काम का त्याग होता है और चैत्यवदन का  
आरम्भ होता है और मो नीचे प्रमाणे ।

इच्छाकारण सदिमह भगवन् ! चैत्यवदन कर इच्छ,

( श्री आदिनाथ प्रभु का चैत्यवदन )

आदि दत्त अलवेयरु, विनीतानो राय,  
नाभिराय कुलमढणो, मरुदेरा माय १

पाँच स धनुषनी देहडी, प्रभुजी परम दयाल,  
चौरासी लख पूर्णनु जम आयु पिशाल. २

वृषभ लछन चिन वृषभ धरु ऐ, उत्तम गुण मणिखान,  
तम पद पद्म सेवनधकी, लहिण अविचल ठाण ३

इस के बाद,

ज किचि, नामतिथ, मग्गे पायाले माणुस लोए ।

जाइ जिणविचार्ह, तार्ह मवाइ चढामि ॥ १ ॥

॥ अथ नमुत्थण ( शक्रस्तव )

नमुत्थुण अरिहताण भगवताण, आढगराण तित्थयराण  
सयस बुद्धाण ॥ २ ॥ पुरिसुत्तमाण, पुरिमसीहाण पुरि  
सवरपुडरीआण, पुरिसवरगघहत्थीण ॥ ३ ॥ लोमुत्तमाण  
लोगनाहाण लोगहिआण लोगपईवाण लोगपज्जोअगराण

॥ ४ ॥ अभयदयाण चक्रपुदयाण मग्गदयाण सरणदयाण  
 रोहिण्याण ॥ ५ ॥ धम्मदयाण धम्मदेमयाण धम्मनायगाण  
 धम्ममारहीण धम्मपरचाउरतचक्रद्वीण ॥ ६ ॥ अप्पडि-  
 पवरणाण, दमणधराण विअट्टल्लुमाण ॥ ७ ॥ जिणाण  
 वासयाण विज्ञाण तारयाण । बुद्धाण बोद्धयाण मुत्ताण मोअ-  
 गाण ॥ ८ ॥ सब्बन्नूण सब्बदरिणीण सिग्गमयलमरुअमणत-  
 मक्खयमवासाहमपुणरापित्ति सिद्धिगड नामवेप ठाण सप-  
 चाण नमो जिणाण जिअभयाण ॥ ९ ॥ जे अ अइआ  
 सिद्धा, जे अ भविस्सति णामए काले । सपड अ उट्टमाणा,  
 सब्बे तिरिहेण वदामि ॥ १० ॥

॥ जागति चेइआइ सूत्र ॥

जागति चेइआइ, उट्टे अ अहे अ तिरिअलोए अ ।  
 सवाइ ताइ उदे, इह सतो तत्थ सताइ ॥

( यह पाठ पढ़ने के बाद एक समाममण देना )

इन्हामि त्वमासमणो वदिउ जागणिजाए, निसीहिआए  
 मत्थएण वदामि ॥ ( फिर )

॥ जावत केवि साहू सूत्र ॥

जावत केवि साहू, भरहेरवयमहाविदेहे अ । मव्वेसि  
 तेसि पणओ, तिरिहेण तिदडारियाण ॥

॥ पचपरमेष्ठि नमस्कार ॥

नमोऽर्हत्तिमद्वाचार्योपाध्यायसर्वमाधुम्य ॥

## श्री आदिनाथ जिन स्तवन ॥

( मधुर स्वर में स्तवन कहना )

ऋषभदेव हितकारी, जगतगुरु ऋषभदेव हितकारी,  
 प्रथम तीर्थंकर प्रथम नरेश्वर, प्रथम यति प्रतधारी ॥ज०॥१॥  
 वरसीदान दय तुम जग म डलती इति निगारी,  
 तैसी फाही करतु नाही करुना, साहिब मेहर हमारी ॥ज०॥२॥  
 मागत हम नही हाथी घोड़े, घन कन रुचन नारी,  
 दीयो मोही चरनकमल की सेवा, याहि लगत मोही प्यारी ज०३  
 भव लीला वासितसुर डारे, तु परमव ही उवारी,  
 म मेरो मन निश्चल कीनो, तुम आज्ञा शिर धारी ॥ज०॥४॥  
 एमो साहिब नही कोइ जग म, याख होय दिलदारी,  
 दिल ही दलाल प्रेम के बिचे, तिहा हठ खींचे गमारी ॥ज०॥५॥  
 तुम ही साहिब में हू बढा, या मत दाचो विमारी,  
 श्री नयविजय विबुध सबक के, तुम हो परम उपकारी ॥ज०॥६॥

( पिछे दोनो हाथ जोड़ कर मस्तक पर लगा कर सम्पूर्ण  
 जय वीरराय कहना )

जय वीरराय जगगुरु ! होत मम तुह पभायओ भयव ।  
 मननिवेओ मग्गा-पुमारिआ इट्ठफणमिद्धि ॥ १ ॥

लोगनिरुद्धाओ, गुरुजण पूआ पग्थकरण च ।

सुहगुरुचोगो तवयणसेवणा आभयमखडा ॥ २ ॥

वारिज्ज जडरि नियाण-वघण गीयराय ! तुह ममए ।

वहरि मम हुज्ज सेवा, भवे भवे तुम्ह चलणाण ॥ ३ ॥

इएखओ रुमखओ ममाहिमरण च बोहिलाओ अ ।

सपज्जउ मह एअ, तुह नाह ! पणामकरणेण ॥ ४ ॥

मर्ममङ्गलमाङ्गलय, मर्मकल्याणकारणम् ।

प्रधान मर्मवर्माणा, जैन जयति क्षामनम् ॥ ५ ॥

( पिछे रखे हो कर अरिहतचेईयाण रहना )

अरिहतचेइयाण, करेमि काउम्मग्ग, उदणउत्तिआए,  
पूअणवत्तिआए, मकारउत्तिआए, मम्माणउत्तिआए, बोहिला-  
भउत्तिआए, निरुउस्मग्गउत्तिआए, मद्दाए मेद्दाए, धिईए,  
धारणाए, अनुप्पेहाए उहुमाणिए ठामि काउम्मग्ग ।

अन्नरथ ऊमसिएण, नीममिण्ण, खामिएण, ठीएण,  
जमाईएण, उडडूएण वायनिमग्गेण, ममलिए पित्तमुच्छाए,  
सुहुमेहि अगसचालेहि, सुहुमेहि सेलमचालेहि, सुहुमेहि  
दिट्ठीसचालेहि, एवमाइएहि आगारेहि, अमग्गो अत्रिगहिओ,  
हुज्ज मे काउम्मग्गो जाव अरिहताण भगउताण नमुकारेण न  
पारेमि ताउ काय ठाणेण भोणेण ज्ञाणेण अप्पाण बोमिरामि ॥

१ आभयभयडा वहे पिछे हाय जरा नीचे उतारना



एक नमस्कार का सादरमग्न करना, एक तबस्कार का सादर  
मग्न पार के चेला बाँटना,

नमोर्द्धस्तिगङ्गाचार्योपाध्यायमवमाधुम्य

( यह कह कर स्तुति करना )

श्री आदिनाथ जिन स्तुति

आन्ति जिनर राया, ज्ञात मोरम छाया  
मन्त्री माया, घोरी लङ्घन पाया ।  
जगतस्थिति निषाया, शुद्ध चारित्र पाया,  
करलमित्री राया, मोक्ष नगर निषाया ॥

पिंड समाममण त्कर, पिछे यथाप्रकृति वषट्कार  
करना नयनारसी । और मगनान क मामन छवट की  
मांगनीरूप स्तुति करना ।

जैनाचार्य श्री विजयअमृतसरिरिरिति चामनिन्दा  
द्वात्रिंशति उद्धृत,

समारूप भवाट्टीमा मार्यशाह प्रभु तम,  
मुक्तिपुरी जाशतर्णी इच्छा अतिगम छ मन,  
आश्रय कयों तेयी प्रभो तुन तोष अन्तर मररो,  
मुन रनत्रय लुट विभो ! रक्षा करो रक्षा करो ॥१॥  
कयारे प्रभो निज दहमां पण आप बुद्धिन तजी,  
अद्धानले शुद्धि करल विवेकन पिण मनु;

ममशत्रु मित्र विपे बनी न्याये थई परभावथी,  
रमीश सुखकर सयमे क्यारे प्रमो आनन्दथी ॥२॥

गतदोष गुणभटार जिनजी देउ म्हारे तुज छे,  
सुरनर सभामा वर्णव्यो जे धर्म म्हारे तेज छे,  
एम जाणीने पण दामनी मत आप गजगणना करो,  
आ नम्र म्हारी प्रार्थना म्यामी तमे चित्ते धरो ॥३॥

### प्रतिमा विचार.

“ स्वान्तर्धान्तमयं मुखं त्रिपमयं दृग्धृग्प्रधागमयी ।  
तेषां यैर्न नता स्तुता न भगवन्, मूर्तिर्न वा प्रेक्षिता ॥”

अर्थ — श्रीमद् यशोविजयजी उपाध्यायजी महाराज  
फरमाते हैं कि—जिमने भगवान् की मूर्ति को नमस्कार  
किया नहीं, उसका हृदय अधकारमय है, जिमने स्तुति की  
नहीं, उसका मुख जहरवाला है, जिमने उनका दर्शन किया  
नहीं उसकी नजर धुँआ से भरी हुई है ।

प्रभु दर्शन यह धर्मक्रिया है, तथा आत्मोन्नति का  
अमोघ शस्त्र है । जितनी क्रिया करे वह धर्मपूर्णक करे,  
तथा इस प्रकार की क्रियाओं को धर्मक्रिया कहते हैं । इन  
धर्मक्रियाओं में प्रभुदर्शन उत्तम क्रिया है, जहाँ क्रिया है  
वहाँ फल है । उदासीनभावसे भगवान् के स्वरूप चिंतन की  
दशा प्राप्त कर लेनेके बाद यदि

परमात्मा बनता है याने मोक्ष मिलता है । चैत्य शब्द का अर्थ —

चैत्यप्रदत्तः सम्यक् शुभो भावः प्रजायते ।  
तस्मात्कर्मक्षयः सर्वं ततः कल्याणमश्नुते ॥

अर्थ — भली प्रकार चैत्य ( प्रभु ) प्रदत्त करने से शुभ भावनाएं पैदा होती हैं उससे ( शुभभावनाओं से ) सर्वथा कर्म का नाश होता है, और कल्याण ( मोक्ष ) मिलता है ।

चैत्य शब्द का अर्थ—लोक में जिनबिंब अथवा जिन मंदिर होता है, परन्तु तो भी कई एक मनुष्य इसका अर्थ ज्ञान, मुनि और उन ऐसा करते हैं । व्याकरण में चित् धातु का अर्थ सत्ता उत्पन्न करना (ऐसा) होता है । उसी पर से “ चैत्य ” शब्द बना है । जैसे लकड़ी आदि में प्रतिमा देखकर, यह अरिहत की प्रतिमा है ऐसा भाव पैदा होता है । वातुपाठ में “चित्” धातु से चैत्य बतलाया गया है । कौष आदि शब्द शास्त्र में भी आप यही “चित्” धातु से चैत्य शब्द पाया जाता है । नाममाला ग्रन्थ में “ चैत्य विहारे जिनमग्नानि ” चैत्य शब्द विहार और निनालय के लिए उपयोग में आता है । अमरकोश में भी “ चैत्यमाय तन प्रोक्त ” याने चैत्य शब्द का अर्थ सिद्धायतन, जिन-मंदिर ऐसा कहा है । कलिकालमंत्रण हमचन्द्राचार्य महाराज स्वयं अपनी बनायी हुई पुस्तक “ अनकार्थसंग्रह ” में

" चैत्य जिनौक तद् विं चैत्यमुद्देश पादपः । " चैत्य याने जिनमदिर, जिनविं और उह वृक्ष कि जिनके नीचे तीर्थकर भगवान् को केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है, इस तरह तीन अर्थ होते हैं, और आगमादि में भी यही अर्थ स्पष्ट-रूप से बतलाया गया है ।

### आगमोक्त प्रतिमा ।

आगमादि में भी बहुत से चैत्य और जिनप्रतिमा के लिये प्रमाण मौजूद हैं, जैसे—स्थानागसूत्र ४, स्थानाध्ययन उद्देश २, सूत्र ३०७, समवायाग सूत्र ३५, भगवती सूत्र शतक ३, उद्देश २, सूत्र १४२ भगवती शतक ३, उद्देश २ सूत्र १४४, उपासकदशाग अध्ययन ७ सूत्र २, महारूप सूत्र, महानिगिथ अ ३, उववाइ सूत्र १, -४०, रायपसेणी सूत्र १३९, उत्तराध्ययन निशिथ अ० १०, गाथा २९१ इत्यादि बहुत से आगम सूत्र में प्रमाण मौजूद हैं । और बत्तीस सूत्र में भी जिन प्रतिमा का प्रमाण मौजूद है, इस लिये जो महानुभाव जिनप्रतिमा का निषेध करते हैं, उन्हीं को कदाग्रह को छोड़ करके जिनप्रतिमा का निषेध नहीं करना चाहिये, और मूर्तिपूजा का प्राचीन इतिहास में प्रः ३९ से ११६ प्रकरण को पढ़ने की कोशिश करे और दुराग्रह छोड़े और बत्तीस सूत्र न माननेवाले निर्युक्ति, भाष्य आदि को नहीं मानते हैं और जिन वर

कर्मी होता और जिनपूनादि क्रिया से इत्युत्कर्मी होता है उम  
वास्ते धर्मक्रिया हमेशा करनी, और उगम भी वो क्रिया अपनी  
सर्व शक्ति से विधिपूर्वक करने का यत्न करना। शास्त्र में कहा  
है कि—“ विधियोग को धन्य है, और धर्म आराधक को  
भी धन्य है, तथा विधि का सम्मान करनेवाले को धन्य है,  
और विधि पक्ष को दूषण नहीं लगानेवाले का धन्य है। ”  
यह मंत्र सिद्धित है कि सगारिक कार्यों जैसे व्यग्रहार करना,  
भोजन करना, खेती करना, औषधी ( जराइ ) खाना आदि  
विधिपूर्वक करने से अच्छा फल मिलता है, तो फिर अरिहत  
भगवान् की अपने महर्षियों प्रणीत शास्त्रानुसार पूजा करने  
द्वारा पूना करने से अरश्य उत्तम फल मिल, इसमें कौनसा  
आश्चर्य है ? जैसे सूर्यामदव, गरण, द्रौपदी आदिन प्रभुपूजा  
की ? यह शास्त्र सिद्ध है ।

जो भणह नरिष धम्मो न चेर र उगाइ ।

सो समणसघवज्जो कायधो समणसघण ॥ १ ॥

जिन चैत्यवदन

जैनाचार्यश्री विजयन-दासूरि विरचित ।

भयानामिह भक्तिसक्तमनसा भेषो निधान वरम् ।

काम कल्पितकामनाविकिरणे साक्षाद्वि कल्पद्रुमम् ॥

भीशत्रुञ्जयगुरुरूपशृङ्गमदृश कालुष्यनिर्गोशनाम् ।

श्री कादम्बकतीर्थराजमनीश व्यायामि सन्मद्वलम् ॥ १ ॥

सम्प्राप्तो जिनसम्प्रतेर्गतचतुर्विंशस्य यत्राचले ।

निर्वाण मुनिकोटिभि र्गणधरः श्रीमत्कदम्बाभिधः ॥

श्रद्धाराधनतत्परैरुमनसा योऽचिन्त्यचिन्तामणिः ।

‘श्रीकादम्बगिरिः शिव सत्तनुता प्रौढप्रभागान्वित’ ॥ २ ॥

छाया घृक्ष सुरद्रुमाश्च निधयः सद्रत्नभूमिस्तथा ।

प्रच्छन्नारसकूपिकाः सुवहवो दिव्यौषधीना रजाः ॥

यस्मिन्धाखिलसिद्ध्योऽपि मत्तत खेलन्ति तोर्याचले ।

सोऽय सिद्धिनिशेकतन विजयते कादम्बरुस्तीर्थराट् ॥ ३ ॥

आदीश्वर भगवन् का स्तवन

माता मरुदेवीना नद !

देखी ताहरी मूरति मारु मन लोभाशुर्नी

करुणानागर करुणामागर, काया कचन गान्द

धोरी लछन पाउले काई, धनुष पाचमें नान-२२१२ १

त्रिगडे बेसी धर्म कहता, सुणे पर्यदा वाग्;

योजनगामिनी वाणी मीठी, वरसती जन द्वा-२२१३ २

उरवशी रूडी अपठरा ने, रामा ठे मन गान्द

पाये नेउर रणझणे काई, करती नश-२२१४ ३

तुहि ब्रह्मा तुहि त्रिधाता, तु जग तार-२२१५

तुज सरिखो नही देन जगतमा, अहवादि-२२१६ ४

तुंहि भ्राता तुंहि आता, तुंहि जगतनी देव,  
 सुर नर किन्नर वासुदेवा, करता तुज पद सेव-माता० ५  
 श्री सिद्धारथ तीरथकेरो, राजा अयम जिणद,  
 कीर्ति कर भाणैकमुनि ताहरी, टालो भव भय फद-माता० ६

### श्री महावीरस्वामिनी स्तुति

जय जय मवि हितकर वीर जिनेश्वर देव,  
 सुरनरनायक जेहनी सारे सेव ।  
 करुणा रम कदो बढो आनद आणी,  
 त्रिशलासुत सुदर मुण मणिकेरो खाणी ॥ १ ॥



### सूतक विचार ।

१ पुत्र का जन्म हो तो १० दिन का र पुत्री का जन्म हो तो  
 ११ दिन का और रात्रि को जन्म हो तो १२ दिन का सूतक

२ बारह दिन तक घर के मनुष्यों को देवपूजन नहीं करना

३ अगर जूदा भोजन करत होयें तो दूसर के घर पार्न  
 से जिनपूजा कर सकते हैं और सुगवड करनवाली य  
 करानवाली को तो नरकार भत्र भी नहीं गिनना ।

४ प्रमत्र करनेवाली स्त्री को १ मास तक जिनप्रतिमा वे  
 दर्शन नहीं करना और ४० दिन तक जिनप्रतिमा को पूजन  
 नहीं करना और मुनिगणों को आहार भी न देना ।

५ घर के गोत्री को ५ दिन तक सूतक ।

६ व्यग्रहार भाष्य की मलयगिरिकृत टीका में जन्म का सूतक १० दिन का है ।

७ गाय, घोड़ी, उटणी, भेंम घर में प्रसवे तो २ दिन का और जंगल में प्रसवे तो १ दिन का सूतक ।

८ भेंम प्रसवे तो १५ दिन, गाय प्रसवे तो १० दिन, बकरी प्रसवे तो ८ दिन, उटणी प्रसवे तो १० दिन के बाद दुध काम में लाना ।

९ ढाम ढासी का जिनका अपने ही आश्रय में जन्म हो और अपने मामने रहे हो तो २४ प्रहर का सूतक ममझना ।

**ऋतुयती स्त्री सम्बन्धी सूतक विचार ॥**

१ दिन ३ तक वर्तन आदि न जुग, ४ दिन तक प्रति-क्रमणादि न करे परन्तु तपस्या करे तो मार्यक हो सकती है । पाच दिन बाद जिनपूजा करना । रोगादि कारणों से ३ दिन व्यतीत होने बाद रुधिर देखने में जाने तो उमका दोष नहीं । विवेक महित पति हो कर जिनप्रतिमा के दर्शन, अग्रपूजादि करे और माधुओं को मन्दना करे परन्तु जिनप्रतिमा की अग्रपूजा न करे ।

**मृत्यु सम्बन्धी सूतक का विचार ॥**

१ घर का कोई मनुष्य मर गया हो तो १२ दिन



सूतक, उसके घर साधुओं को आहार नहीं लेना, उसके घर की अग्नि व जल से जिनपूजा नहीं करनी ।

२ सूतक के पास सोनेवाले को ३ दिन पूजा नहीं करना ।

३ कथा लगानेवाले को देव, दर्शन व प्रतिक्रमणादि ३ दिन तक नहीं करना ।

४ सूतक को छुए हुए सो स्नान करने से शुद्ध हो सकते हैं ।

५ अन्य पुरुष जो सूतक को छुए हो तो मोलह ग्रह तक प्रतिक्रमणादि न करना ।

६ जिनके घर जन्म और मृत्यु का सूतक हो उन घर भोजन करनेवालों में १२ दिन तक जिनपूजन नहीं करना ।

७ कपड़े बदलनेवाले ८ ग्रहर तक सूतक पाले ।

८ जन्म के दिन से ही मर जाय या विदेश में मर जाय अथवा साधु काल धर्म पाये तो स्नान करने से शुद्ध होता है ।

९ आठ वर्ष से कम उम्र का बालक मर जाय ८ दिन का सूतक ।

१० गाय आदि की मृत्यु हो तो घर से बाहर जाने के बाद १ दिन तक सूतक और अन्य त्रियेंच कलेवर घर में पड़ा हो तो उसे बाहर ले जाय वहाँ सूतक, बाद में नहीं ।

११ दास दासी जो अपने आश्रय में और घर में रहे हों और उनको मृत्यु और जन्म हो जाय तो ३ दिन का सूतक ।

१२ जितने माम का गर्भ गिरे उतने दिन का सूतक ।

१३ विदेश गये हुए की मृत्यु सुने तो १ या २ दिन का सूतक ।

गोमूत्र में २४ प्रहर, भैंस मूत्र में १६ प्रहर, गाड़र गधेड़ी व घोड़ी के मूत्र में ८ प्रहर और नर नारी के मूत्र में अन्तर्मुहूर्त पिछे सन्मूर्छिम जीव पैदा होते हैं ।

इति सूतक विचार ।

### अस्वाध्याय दिवस ।

ऋतुवती स्त्री के तीन दिवस तक अस्वाध्याय, पिछे से गले तो वो ऋतु सम्बन्धी न हो परन्तु वो लोही फेरफार वर्णालु होने से स्वाध्याय करना कल्पता है ।

पुत्र जन्मे तो ७ दिवस तक अस्वाध्याय, और पुत्री जन्म तो वह लोहीमाली होने से ८ दिवस तक अस्वाध्याय ।



१ निशीथ सूत्र के सोलहवा उद्देशा में जन्म मरण सूतक का घर दुर्गंधनिक कहा है ।

जाकर के गुरु महाराज का व्याख्यान सुनना नहीं तो दिवस में एक वरत भगलिक भी सुनना और दान देना ।

९ प्रश्न-अमक्ष्य किमको कहते हैं ?

उत्तर-न खाने योग्य चीजों को अमक्ष्य कहते हैं । वह मक्खन, आदि चारीश प्रकार के हैं ।

१० प्रश्न-विदल किमको को कहते हैं ?

उत्तर-जिम अन्न की दो टाल ( डिटल ) हो जाय, और जिमसे से तेल नहीं निकले उस अन्न को कच्चे दूध, दही, छाश के साथ अथवा मिलाय के खाना बड़ा दोष कहा है, दही वगैरह खूब गरम करके साथ खाने में विदल का दोष नहीं है ।

नोट-उत्तरीय प्रकार के अनन्त काय, और चारीस प्रकार के अमक्ष्य श्रावक को त्याग करना चाहिये, जो जीव कन्द-मूल खाते हैं वो जीव पापसे भारी होकर भगवत् म नहुत दुःख पाते हैं इसी कारण श्रावक को त्याग करना उचित है ।

सर्वसिद्धिमेव ।

ॐ अरिहन्त मिद्ध आयरिय उज्झाय मच्चमाहू, सच्च-धम्मतिथयराण, ॐ नमो भगवइए, सुयदेवयाए, सतिदेव-याण मच्चपण्यणदेवाण, पञ्च लोगपालाण, ॐ ह्रीं अरि-हन्तदेव नम ।

विधि—इस मंत्र को सिद्ध करने के लिये देवस्थान या किसी और जगह शुद्ध देख कर बैठना चाहिए, सर्व सिद्धि का भंडार है। कठिन कार्य के समय विधि सहित जाप करने से कष्ट मिटता है, और मात वार मंत्र बोलकर वस्त्र के गाँठ लगाता जाय तो तत्काल चमत्कार उताता है। व्याघ्रादि हिंसक प्राणी या अन्य प्रकार का भय उपस्थित हुआ हो तो नष्ट होजाता है।

### श्रीप्राप्ति महाविद्या ।

“ तीर्थंकरगणधरप्रमादात् एष योगः फलतु ” ऐसा कहकर बादमे “ ॐ ह्रीं वीर्यबुद्धिण, ॐ ह्रीं कुहबुद्धिण, ॐ ह्रीं समिन्न सोयाण ॐ ह्रीं अरुखीणमहाणसलद्धिण सच्चलद्धिण नमः स्वाहा । ”

विधि—इस महाविद्या मंत्र की सिद्धि के लिए—अष्टम, याने तीन दिन तक उपवास में रहकर साढ़ा बारह हजार बार जाप करना चाहिए। यदि उपवास न बन सके तो दूध, शकर, घी, चावल और रोटी एक बार खाकर, गर्म पानी पीवे। इस मंत्र का जाप करते समय पीला वस्त्र, पीला आसन तथा पीली माला रखनी चाहिए। साढ़ा बारह हजार बार जाप करलेने पर, बाद में हमेशा १०८ बार जाप करना, जिससे धन-भण्डार और पुत्र-परिवार तथा अच्छी आजीविका मिलती रहे।

## सरस्वती महाविद्या ।

“ तीर्थंकर गणधर प्रसादात् एष योगः फलतु ” एमा कहकर फिर “ ॐ ह्रीं चउदसपुविण, ॐ ह्रीं पयाणुमारिण, ॐ ह्रीं एगारसगघारिण, ॐ ह्रीं उज्जुमइण, ॐ ह्रीं त्रिपुल-मइण स्वाहा । ”

विधि—इस मंत्र का जाप हमेशा ७ महिने तक १०८ बार जाप करत रहना चाहिए, जिससे बुद्धि तीव्र होवे, यादशक्ति बढ़े, जैसी २ विद्या सिखने की इच्छा करे वे प्रभुत जल्दी प्राप्त होव, तथा समा में व्याख्यान देने की शक्ति बढ़ जावे ।

## रोगक्षय मन्त्र ।

ॐ नमो सव्योसहिपत्ताण, ॐ नमो खेलोसहिपत्ताण  
ॐ नमो जल्लोसहिपत्ताण, ॐ नमो सव्योसहिपत्ताण स्वाहा

विधि—इस मंत्र के जाप से रोगपीड़ा मिटती है व्याधि दिन दिन कम होगी, एक माला सवेरे हाथ में फेरना चाहिए ।

## भूत-प्रेत निवारण मन्त्र ।

“ धी माणिभद्र देवप्रसादात् एष योगः फलतु ” एमा कहकर “ ॐ नमो भगवते माणिभद्राय, क्षेत्रपालाय, कृष्ण-रूपाय, चतुर्भुजाय, जिनशासनभक्ताय, नयनागसहस्रबलाय ”

किन्नर-किंपुरुष-गधर्व-यक्षराक्षस-भूत-प्रेत-पिशाच-मर्व-  
शाकिनीना निग्रह कुरु कुरु स्वाहा, पात्र रक्ष रक्ष स्वाहा ।”

विधि—धूप दीप सहित ( रखकर ) इस मंत्र को साढ़े  
बारह हजार बार जाप करने से मिद्ध होता है । मंत्रसिद्धि  
समय ब्रह्मचर्य पालन करना, भूमि पर सोना, एक वक्त  
भोजन करना, सत्य वचन बोलना, तथा शुद्ध आचार रखना  
चाहिए । बाद में जरूरत पड़ने पर १०८ बार जल को मंत्र-  
का पीलाने से भूत, प्रेत, पिशाच, शाकिनी आदि का कष्ट  
दूर हट जाता है ।

ॐ ह्रीं श्रीं अहं गौतम मम व्यवमाये ऋद्धि सिद्धि  
कुरु २ स्वाहा । १०८ बार प्रतिदिन गुणीष्ट । लक्ष्मी दासी  
के समान वन्न होय और सुख-संपत्ति मले ।



नमो नम श्रीगुरुनेमिसूरये ॥

आचार्यविजयामृतसूरिविरचित

## अथ श्री वैराग्यशतकम् ।



( सघेया—पर गया ने घर गया—ए राग )

श्री आदीश्वर शान्ति जिनेश्वर नेमि प्रभु ने पाम जिणन्ड,  
वीर प्रभु ए पाच प्रभुने छट्टा श्रीगुरु नेमिसूरीन्द ।  
ए सर्वने प्रणये प्रणमी समरी सरस्वती मात उदार,  
रखु 'वैराग्यशतक' आ सुख कर प्राचीन उक्तिने अनुमार ॥१॥

बहु काले बहुनिध दु ख महता धर्मक्रिया रुग्नानो काल,  
नरमवरूप प्राप्त थयो छे पुण्य प्रचयथी नेतन हाल ।  
अल्पकाल स्थायी सुखदायी सुर गमकिर्ती जेहने च्हाय,  
दश दृष्टान्ते दुर्लभ एने हारी जईन जन पम्ताय ॥ २ ॥

[ मनुष्यभधनी दुर्लभता ]

भरतक्षेत्रमा घर घर भोजन ब्राह्मणने आपे चक्रीश,  
चौनठ सहस्र अन्तेउरी जस नरपति सेवे सहम बजीश ।  
दैवयोगथी एक घर ते बीजी बख्ते जमना जाय,  
पण सुकृत निण गत नरमव ते पाछो चेतन नहिज पमाय ॥३॥

भरतक्षेत्रना सर्प धान्यनी देवे कीधी ढगली एक,  
 तेमा पाली सरसव नांखी लाव्यो डोशी वृद्ध ज छेरु ।  
 ते वृद्धाथी कदाच सरसज मर्ष धान्यथी भिन्न कराय ॥पण०॥४॥  
 देवी घूतकलाथी जिती श्रीमतोने वारवार,  
 जे घाणस्ये चन्द्रगुप्त नृपनो भरपूर मर्यो भण्डार ।  
 मानी ले केते मत्री ते वणिक जनोथी पण जीताय ॥पण०॥५॥  
 एरु हजार ने आठ स्तम्भनी शाला स्तम्भे स्तम्भे हाम,  
 अष्टोत्तर शत हार्या विण ते मर्व जीतना नृपनी पास ।  
 ए घटनाथी जीती जनकने राजपुत्र पण राजा थाय ॥पण०॥६॥  
 दूर देशनामी वणिकोने श्रेष्ठिसुतोए आप्या रत्न,  
 पितृवचनथी पश्चात्तापे तेज रत्न मेलयना यत्न ।  
 करता कोई दिन मर्ष रत्नथी जनक हृदय पण सतोपाय ॥पण०॥७॥  
 पूर्ण शशीने स्वप्ने देखी राजपुत्र ने रक विशेष,  
 नित्रेक विकल लहे रक क्षीरने नृपमुत पाम्यो राज्य विशेष ।  
 एज मटे सूता स्वप्नामा तेने पूर्णनेन्दु य जणाय ॥पण०॥८॥  
 राधाना मुख नीचे चक्रो मवला अपला करता चार,  
 तैल कटाहीमा प्रतिबिम्ब निरखता ऊमो राजकुमार ।  
 ते राधानु वाम नेत्र ते चपल गीरथी पण वींघाय ॥पण०॥९॥  
 कच्छप देखी पूर्ण चन्द्रने द्रहमा दूर थये सेनाल,  
 आनदे ए जोणु जोवा लडने आव्यो निज परिवार ।  
 मली गये सेनाल सुधाकर कच्छपथी य कटी निरखाया ॥पण०॥१०॥



पूर्व पयोधिमाहे समोलने घोंमरी पश्चिम जलधिमाय,  
 दुर्धर कल्लोले खेंचता कोईक समये मेगा थाय,  
 चली समोल स्वय ए युगना विवर विपे पण पेसी जाय ॥पण०॥  
 कोई कुतुहली देवमणिमय स्तमनु चूर्ण करीने जाय,  
 मेरुशिरे ए चण नलीमां नासी सर्व दिशा विखराय ।  
 ए अणुओने धीणी धीणी ढवे पालो स्तम कराय ॥पण०॥१२॥  
 जोगे सूरज पश्चिममा ने पूर दिशामा अस्त ज थाय,  
 सागर मयादा मूके ने सिंह कदी खडने पण ग्वाय ।  
 चन्द्रथकी अगर क्षरेने वासीद मारेलु जाय ॥पण०॥१३॥  
 ( बेरायशतक से उद्धृत )

### सज्जाय ।

महजानदी रे आतमा, सुतो काइ निश्चित रे,  
 मोक्षतणा रणीया भमे, जाग जाग मतिगत रे,  
 लूट जगतना तत रे, नासी वाक अत्यत र,  
 नरकायाम ठगत र, कोई धीरला उगरत रे ॥ म० ॥ १ ॥  
 रागद्वेष परिणती भमी, माया रुपट कराय रे,  
 काशकुसुम परे जीनडो, फोगट जनम गमाय रे,  
 माये भय जमराय र, शो मन भमे धराय रे,  
 सहु एक मार्ग जाय रे, कोण जगअमर कहाय र ॥म०॥२॥  
 रावण सरिखा रे गजवी, नागा चाल्या विण धाय रे,  
 दश माथा रण रडवटथा, चाच दिये शिर काग रे,

देव गया सवि भाग रे, न रखो मानने छाग रे,  
 हरि हाथे हरि नाग रे, जोज्यो भाईयोना राग रे ॥स०॥३॥  
 केई चाल्या केई चालशे, केता चालणदार रे,  
 मारग रहेतो रे नित्य प्रत्ये, जाता लग्न हजार रे;  
 देश विदेश सुधार रे, ते नर एणे ससार रे,  
 जोता जम दरबार रे, न जुओ वार कुवार रे ॥ स० ॥ ४ ॥  
 नारायणपुरी द्वारिका, बलती भेली निराश रे,  
 रोता गणमा एकला, नाठा देव आकाश रे,  
 किहा तरु छाया आवास रे, जल जल करी गयो नाम रे,  
 बलभद्र सगेवर पाम रे, सुणी पाण्डव शिव वाम रे ॥म०॥५॥  
 राजी गाजी रे बोलता, करता हुकूम हेरान रे,  
 पोढ्या अग्निमा एकला, काया राख समान रे,  
 प्रह्लादत्त नरक प्रयाण रे, ए ऋद्धि अथिरे निदान रे,  
 जेतु पीपल पान रे, मधगे झूठ गुमान रे ॥ म० ॥ ६ ॥  
 बालेसर विना एक घडी, ननि सोदातु लगार रे,  
 ते विण जनमारी बढी गयो, नही कागल ममाचार रे,  
 नहीं कोई कोईनी ससार रे, स्वारथीयो परिवार रे,  
 माता मरुदेयी सार रे, पहोत्या मोक्ष मोझार रे ॥स०॥७॥  
 मातापिता सुत बाध्या, अधिको राग विचार रे,  
 नारी अमारी रे चित्तमा, बछे त्रिषय गमार रे,  
 जुओ सूरिकता जे नार रे, त्रिष दीघो भरतार रे,  
 नृप जिम धर्म आधार रे, सजन नेह निवार रे ॥ सहजा० ॥९॥

हसी हसी देता रे तालीओ, सग्या कुसुमनी सार रे,  
ते नर अवे मार्टी यथा, लोक चणे घरवार रे;  
घडता पात्र कुमार रे, एहणु जाणी अमार रे,  
छोडो प्रिय प्रिय रे, धन्य तेहनो अपतार रे ॥ सहजा० ॥ १० ॥

थाय्या सुत परित्र्या, उली छलायची कुमार रे,  
धिर् धिक् विषया रे जीवने, लई तैराग्य रसाल रे,  
मेली मोह जजाल र, घेर रमे केवल बाल रे,  
धन्य करकडू भूपाल र ॥ सहजा० ॥ १० ॥

श्री "शुभप्रिय" सुगुरु लही, धर्मरयण धरो छेक रे,  
धीर वचन रम शेलङ्गी, चाये चतुर त्रिरेक र,  
न गमे ने नर भेरु र, धस्ता धर्मनो टेक रे,  
भयजल तरिया अनेक रे ॥ सहजा० ॥ ११ ॥

### शिव्यामणनी सज्जाय ।

गरमाणासमा वितवे रे, हवे न करशु म पाप,  
जब जायो तब विमयो रे, माझ्यो माट्यो घणा रे सताप के,  
सुण रे चचल जीवढा रे ।  
तु तो परमव केशो लही शके, सुण रे चचल जीवढा रे ॥ ए टेका ॥ १ ॥  
जो नवकार गणाचीए तो नयणे निंद भराय,  
नाटक चेटक निरखता तो जाय जाय रमणी विहाय के,  
सुण रे चचल जीवढा रे ॥ २ ॥

जो मामायक कराविये तो, लागे वार अपार,  
 वातो साथे जो मिले तो, करे करे पहोर बे चार के;  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ३ ॥

ऊमे काउस्मग्ग करावीए तो, कहे दुःखे मोरा पाय,  
 माथ पोटक मूकीए तो, दोडथो दोडथो मारग जाय के;  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ४ ॥

जो उपयाम करावीए तो, लागे भूख अपार,  
 लेणा कारण रोक्रीए तो, लाधे लाधे दो दिन चार के,  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ५ ॥

धर्मने कामे मागीए तो, एक बदाम न दय,  
 राजक दैयक रोक्री ल्ये तो, खूणे बेसी गणी दैय के,  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ६ ॥

लोमने वश थई प्राणीयो रे, मेले घणे री रे आथ,  
 दान सुपात्रे देयता तो, थर थर धुजे छे हाथ के;  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ७ ॥

अण तच्च आराधोये तो, जपीये श्री नमकार,  
 सीमाविजय गुण आणीये तो, पहुँते मुक्ति मज्झार के,  
 सुण रे चचल जीवड़ा रे ।

तु तो परमन केशो लहीश के, सुण रे चचल जीवड़ा रे ॥ ८ ॥

## श्री कलियुगनी मज्झाय ।

मरस्वती स्वामिनी पाय नमीने, उलट मनमाहे आयो,  
 तीरथ नहि कोई इण समारे, तेणे ए कलियुग आयो,  
 देखो वेचारो कुडो कलियुग आयो ॥ ए आरुढ़ी ॥  
 बायो फहे म्हारी न्हानढी वेटी, दिन २ मूल्य मनायो,  
 वेचारो कलियुग आयो ॥ १ ॥

राजा तो परजाने पीडे, कुनर काम भलायो,  
 बोल घघ नहीं मानीने, गोचर खेत्र खेढायो ॥ वे० ॥ २ ॥  
 गुरुने गाल दीय निज चेलो, वेद पुराण पढायो,  
 मासु चले ने गहु खाटलडे, फुके शरीर जलायो ॥ वे० ॥ ३ ॥  
 अंशी धर्पनो हींड होशे, मूँछे हाथ घलायो,  
 पचवणी साखी परणीने, अबला अर्थ गमायो ॥ वे० ॥ ४ ॥  
 जोगी जगम ने सन्यामी भाग भरे मद व्हायो,  
 चोर चाड पग्धनने खाये, माधु जन सीदायो ॥ वे० ॥ ५ ॥  
 निर्धनन गहु वेटा वेटी, धनवत एक न पायो,  
 नीन तणे घर अति धणी लक्ष्मी, उत्तम जन मीदायो ॥ वे० ॥ ६ ॥  
 न मले बाप सधाथ वेटो, घणे र मनोरथे जायो,  
 हाथ उपाडे मायने मारे, परणी शु उमाव्हो ॥ वे० ॥ ७ ॥  
 घरदाने घेलो कहे नेटो, आपतणो मद वाव्हो,  
 वटू सुती ने वर हींडोले, सामरे सुजाने घरायो ॥ वे० ॥ ८ ॥

हल खेडे घ्राह्मण गो जुत्ति, निर्दय नाक फडायो,  
मा बापे बेटी बेचीने, बेटाने परणायो ॥ वे० ॥ ९ ॥

रागतणे वश गुरुने गुरुणी, काम करे पराया,  
कागानी परे कलहो माडी, कुलगुरु नाम घराया ॥ वे० ॥ १० ॥

बैयर वार वरमनी बेटो, दीठो गोद खेलायो,  
माग्या मेह न वरसे महीयल, लोमे घरुयो सवायो ॥ ११ ॥

कूडा कलियुग ए माया, देखी गीत गवायो;  
पमणे "प्रीतनिमल" परमारथ, जिनरचने सुख पायो ॥ १२ ॥

### जबूकुमार की सज्ज्ञाय ॥

मरस्वती स्वामिनीने विनवु-सतगुरू लागुजी पाय,  
गुणरे गाशु जबूस्वामीना, हरख धरी मन माँय,  
धन धन जबूस्वामिने ॥ १ ॥

चारित्र छे वच्छ दोही(छु), व्रत छे खाडानी धार,  
पाये अणवणेजी चालवुं, करवाजी उग्र विहार ॥ धन ॥ २ ॥

मध्यान (पठी) करवी गोचरी, दिनकर तपे ललाट,  
वेलु कजलमम कोलीया, ते किम वालिया जाय रे ॥ धन ॥ ३ ॥

कोडी नराणु सोवनतणी, तमारे छे आठे जीनार,  
ससारतणा सुख सुण्या नहीं, भोगवो भोग उदार ॥ धन ॥ ४ ॥

राम-सीता वियोगडो, बहोत किया रे सग्राम,  
छती रे नारी तुमे काई तजो, तजो धनधाम ॥ धन ॥ ५ ॥

परणीने शु परिहरो, हाथ मळ्यानी सबध,  
 पट्टी त करशो म्यामी ओरतो, जेम कीधो मघ मुजिंद ।धन।६।  
 जयू कहे नारी सुणो, अम मन सयम माय;  
 साचो स्नेह करी लेखवो, तो सयम ल्यो अम माथ ॥धन॥७॥  
 तेणे समये प्रमवोजी आव्यो, पाचशे चोर सधात,  
 तेणे पण जयूस्यामी ए धुसव्यो,—धुसव्या  
 मात ने तात ॥धन॥८॥ सासु मयराने धुसव्या;  
 धुसरी आठनी नार, पाचशे मत्तारीश शु लीधोनी सयम गार ।९।  
 सुधर्मास्यामी पासे आव्या, रिचरे छे मनउल्लाम;  
 कर्म खपायीने केवल पामीया, पोहव्या मुक्ति मोक्षार  
 धन धन जयूम्यामीन ॥ १० ॥

### अन्यत्र सयधनी सज्जाय ।

केदना रे सगपण कहनी माया, कहना मज्जन मगाई रे  
 सज्जन वर्ग कोइ साध न आवे, आप आप कमाई रे ॥ क० ॥१॥  
 माहरु माहरु महु कह प्राणी, ताहरु कुण सहाई रे ?  
 आप स्वारथ सहुने वहालो, कुण सज्जन कुण माइ रे ? के० ॥२॥  
 चुलणी उदरे ब्रह्मदत्त आव्यो, जुओ मात मगाई रे,  
 पुत्र मारणने जग्गिज कीधी, लाखनु घर नीपवारी र ॥के०॥३॥  
 काष्ट पजर घाली मार, शस्त्र ग्रही दोड घाई र,  
 कोणिके निज तात ज हणीयो,  
 तो किंहा रही पुत्र मगाई रे ?

क० ॥ ४ ॥

भग्न बाहुबल आपे लडीआ, आप आपे मज्जन थड रे;

पार बरम संग्राम ज करीओ,

तो किहा रही भ्रात-मगाई रे ? के० ॥ ५ ॥

गुरु उपदेशयी गय प्रदेशी, सुधु ममकित पाई रे,

स्वारथ मिण सुरिकता नारी, मार्यो पीयु विष पाइ रे ॥ के० ॥ ६ ॥

निज अगजना अगज छेद, जुओ राटु केतु रुमाई रे,

महु महुने निज स्वार्थ ब्हालो, कृण गुरुने कृण माइ रे ? के० ॥ ७ ॥

सुभूम फरसुराम ज दोय, माहोमाहे घेड बनाइ रे,

क्रोध करीने नरके पोहोता,

तो किहा रही तात सगाइ रे ? के० ॥ ८ ॥

चाणाक्ये तो पर्वत साधे, कीधी मित्र ठगाई रे,

मरण पामी ते मनमा हरख्यो,

तो किहा रही मित्र सगाई रे ? के० ॥ ९ ॥

आप स्वार्थ महुने ब्हाला, कृण सज्जन कृण माइ रे,

जम राजानो तेडो आब्यो, टगमग जोवे भाइ रे ॥ के० ॥ १० ॥

माचो श्री जिनधर्म मखाइ, आराधो लय लाइ रे,

देवप्रिय कवि शिशुनो डणी परे,

सत्प्रिय मुखदाइ रे के० ॥ ११ ॥



## वैराग्य पदनी मञ्ज्जाय

जीया सोच कुठ निज मनमें, तेरा कौन है आ जगजनमें ॥ ट्रेक० ॥  
 तु माने मैं सबसे ऊँचा, फुला फिरता मगनमें ।  
 कुरुर सुकर रामम अत्यज, सब कोइ ऊँच लगनमें ॥ जिया० ॥ १ ॥  
 ऊपर से धन ठन के मुखड़ा, देखत है दरपन में ।  
 अदर गद भरा कमों का, धूर परी तुम तन म ॥ जि० ॥ २ ॥  
 हूँ मैं क्या मुज क्या करनी है, मोच नहीं एक खिनम ।  
 दौलत औरत खातिरदारी, लाग रही गीगन म ॥ जि० ॥ ३ ॥  
 धनपति निर्धन ठाकर चाकर, ऊँच नीच सब जगम ।  
 मियाकी त्याग बने मिट्टीम, हिन्दुकी राख अगनमें ॥ जि० ॥ ४ ॥  
 गुप्ततन और गमत रमत म, निर्लज बन बचपन म ।  
 घटक मटक धमिया बस पगक, खोइ उमर जोरनम ॥ जि० ॥ ५ ॥  
 अब क्या होवे बन गये घुटे, धरली लाठी करननम ।  
 बोलनकी मुखमें चलनकी, ताकत रही नहीं चरणमें ॥ जि० ॥ ६ ॥  
 मात तात सुत द्वारा मधु, देत मदद मरननमें ।  
 परकी खातर अपना चूके, थिक थिक तुज ममझनम ॥ जि० ॥ ७ ॥  
 अखिर काम नाम प्रभु आवे, चेतन चेत स्मरनमें ।  
 आतम लक्ष्मी हर्य अनुपम, बल्लभ प्रभुक भजनमें ॥ जि० ॥ ८ ॥

( ८७ )

( २ )

( संग-७ बहु खनी मारी राज० )

करी ल्यो धर्म हितकारी भत्रिक तुमे,  
करी ल्यो धर्म हितकारी ॥ अचली ॥

आ समार मार न दीसे, दीसे अमारता भारी ।  
जन्म मरण दुःख डुगर माहे,  
भटकत दुनिया त्रिचारी ॥ भत्रिक० ॥ १ ॥

ताती सुई जिम गोम रोमे म, कोई मनुष्य ने चुभारी ।  
तेथी आठगणु दुःख होवे, जन्म ममयना मोझारी  
॥ भविक० ॥ २ ॥

कोड विछीं करडे एक सायं, तम मरण दुःखकारी ।  
कोड प्रदेशे जग नहीं खाली, जन्म मरण ज्या न धारी  
॥ भविक० ॥ ३ ॥

रग छे पतग जेम आ तन तरो, विणसी जशे क्षण वारी ।  
दारा सुता सुत धन घर छोड़ी, जाता बनीश लाचारी  
॥ भत्रिक० ॥ ४ ॥

राजा गया महाराजा गया ने, गया छे इन्द्र मोरारी ।  
अचानक एक दिवसे उपडजु, आजशे तारी पण वारी  
॥ भविक० ॥ ५ ॥

विषय विकारनी निद्रा लेतां, दिठी न सुखनी पारी ।  
अनत भत्र भटकीने पाम्यो, सुदर नर अवतारी ॥ भत्रिक० ॥ ६ ॥

पामी समय नहीं दृथा खोमो, करी ल्यो जन्म सुधारी ।  
 छरि कमल चरणनो सेवरु, लब्धि कह छे पोकारी ॥ भवि० ॥ ७ ॥

### श्री पर्युपणापर्व का स्तवन ।

( राम-मिद्धाचलना वासी जिनने कोटो कल्याण )

पर्व पर्युपण आख्या जाणी आनन्द अपार ॥ टक ॥  
 श्री मुखसे प्रभु महावीर भारो, पीस्तालीम आगमनी माखे ।  
 महिमा अपरपार ॥ जाणी ॥ १ ॥  
 पर्व माही पर्युपणा मोटो, इमस हँ सहु पत्र छोटो ।  
 कल्पसूत्र मोझार ॥ जाणी ॥ २ ॥  
 महा पुराय तुम पर्याये पामी, भक्तिमा नहीं राखे स्वामी ।  
 कहतु हँ बारबार ॥ जाणी ॥ ३ ॥  
 आठ दिवस कामोच्छव कीजे, नरभय केरो लाहो लीने ।  
 पूजा कगे उदार ॥ जाणी ॥ ४ ॥  
 गान तान करी गगन गर्जारी, नाद वाजीरण को नित्य बजावो ।  
 तप करो सुखकार ॥ जाणी ॥ ५ ॥  
 आत्मकमल म लब्धि वसावो, जयत का महु कर्म निसावो ।  
 होवे बेड़ा पार ॥ जाणी ॥ ६ ॥

# श्री महावीरस्वामी का जन्म पालना गीत ।

( राग—जय जयवन्ती )

- पालणो झुलत प्रभु वीर जिणद,  
झुलायो श्री त्रिशलामैया ॥ पालणो ॥ १ ॥
- रत्नरुनरुमय पालणु सोद,  
मगल गात्रे मय देव देवैया ॥ पालणो ॥ २ ॥
- मोर मैना और पुतली जडिंदा,  
गीत गावत तिहा किरर गैया ॥ पालणा ॥ ३ ॥
- त्रण ज्ञान के धारी जिनेश्वर,  
जग माया मे नाही नचैया ॥ पालणो ॥ ४ ॥
- भर यौवन मे सयम पाये,  
रमा रमणी का स्नेह हरेया ॥ पालणो ॥ ५ ॥
- आरम कमल मे लब्धि भ्यावे,  
धन्य हो जिनेश्वर शिष्यमैया ॥ पालणो ॥ ६ ॥

## श्री महावीरस्वामी स्तवन ।

( राग—दम भी महावीर के निपाही योग )

- आफे वीर प्रभु के द्वार गवड़ा,  
रत्नचिंतामणि मेरी नजरे चढ़ा ।

धर्द्धमान जिनेश्वर नाम चढ़ा,

लेने मुक्ति को मैं तेर चरणें पड़ा ।

गुलबु कूलबूल ज्यु गुण गहुँ,

मुगारु मुबारक मुँह से रुहुँ ॥ आरु० ॥ १

तेरा झौहर गुणों का है चमक रहा,

तेरे दरम को तरम गही है जहाँ ।

आफताब हो ! अधेर मेरा हरो,

मेरा जल्दी ही मग स किनारा करो ॥ आरु० ॥ २

तेरी बाणी सुनी मेरा काम हुवा,

अब दुए कर्म बदनाम हुआ ।

तेरे ध्यान से मेरी बदल गई दशा,

प्रभु तूँही तूँही है नयन में बसा ॥ आरु० ॥ ३

गुण तरे हमरे दिलों में रह,

तेर हुकूम का झण्डा मदा शिर बह ।

तेरा शासन चाद चकोर मना,

इमसे आनद आनद खूब बना ॥ आरु० ॥ ४

गुण गान तेरा सुधापान किया,

मानु अजरामर पद अब ही लिया ।

मेरे आतम कमल में विराज रहो,

सूरि लब्धि के चित्त में भक्ति रहो ॥ आरु० ॥ ५



